

Приложение 2 к РПД Русский язык и культура речи
05.03.01 Геология
Направленность (профиль) – Геофизика
Форма обучения – очная
Год набора - 2019

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Общих дисциплин
2.	Направление подготовки	05.03.01 Геология
3.	Направленность (профиль)	Геофизика
4.	Дисциплина (модуль)	Русский язык и культура речи
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2019

2. Перечень компетенций

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5). |
|--|

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Введение. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.	ОК-5	основные понятия и положения	применять знания о языке при выполнении практических и тестовых заданий	навыками решения практических и тестовых заданий	Практическое задание, Выполнение домашнего задания (самостоятельной работы студентов)
Язык, речь, общение. Разделы СРЛЯ, уровни языка. Типы словарей	ОК-5	основные понятия, различия языка и речи; основные функции языка; единицы языка	различать понятия: язык и речь; соотносить единицы языка с уровнями языка; пользоваться ортологическими словарями	навыками работы с ортологическими словарями	Практическое задание, Выполнение домашнего задания (самостоятельной работы студентов) Публичное выступление
Языковая норма как центральное понятие культуры речи.	ОК-5	нормы и правила орфоэпии, орфографии, морфологии, пунктуации	применять нормы и правила орфоэпии, орфографии, морфологии, пунктуации	орфоэпическими, орфографическими, грамматическими, лексическими, стилистическими нормами	Практическое задание, Выполнение домашнего задания (самостоятельной работы студентов) Публичное выступление
Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка. Разговорный стиль.	ОК-5	основные аспекты культуры речи; функционально-смысловые типы речи; функциональные стили речи; качества речи	составлять тексты различных типов и стилей речи	языковыми навыками при составлении текстов различных типов и стилей речи	Практическое задание
Научный стиль. Письменные жанры научного стиля. Аннотирование. Реферирование	ОК-5	основные отличительные черты научного стиля; жанровое многообразие подстилей; понятие «специальный язык»	составлять аннотацию на научную статью, писать реферат на научную тему	языковыми навыками при составлении текстов научных жанров	Реферат (аннотация). Публичное выступление
Официально-деловой стиль.	ОК-5	основные отличительные черты официально-делового стиля; подстили; жанры	составлять документы	навыками составления документов	Выполнение домашнего задания (самостоятельной работы студентов) Публичное выступление

Публицистический стиль.	ОК-5	основные отличительные черты публицистического стиля; жанры; функции; средства речевой выразительности	использовать средства речевой выразительности при создании публицистических текстов	стилистическими и лексическими нормами	Практическое задание, Выполнение домашнего задания (самостоятельной работы студентов) Публичное выступление
Основы ораторского искусства.	ОК-5	роды и виды ораторской речи; особенности аргументирующей речи; структуру доказательства; основы дискусивно-полемиической речи; невербальные средства общения	применять аргументы разных видов в процессе доказательства или опровержения тезиса	риторическими навыками и умениями	Тестирование (итоговое) Публичное выступление

4. Критерии шкалы оценивания

4.1. Критерии оценки выполнения практических заданий

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-100
Количество баллов	1	2	3

4.2. Критерии оценки публичных выступлений студентов

Баллы	Характеристики ответа студента
3	- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
2	- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
1	- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	- студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом

4.3. Итоговое тестирование

Процент правильных ответов	41-60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	3	4	5

4.4. Критерии оценки выполнения домашних заданий (самостоятельной работы студентов)

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-100
Количество баллов	1	2	3

4.5. Критерии оценки реферата (аннотации)

Баллы	Характеристики ответа студента
3	- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
2	- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий

1	- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	- студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.1. Практическое задание (констатирующий срез)

Задание 1. Восстановите текст: вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

Я русский человек и с самого ра...его детства конечно говорю (по)русски. (Н...)кто н...разу (не)сделал мне замечания что я совсем (не)знаю русского языка, но в письме...ых работах я часто допускаю ошибки в след...щих словах: собач...нка, навзнич..., раз...яренный, в...юга, пя...десят, оди...адцать, восе...надцать, ра...чет, ра...четливый, ра...читывать, и...ти, (в)общем, в...бще, опас...ность, ст...пендия, пр...зидиум, инт...л...генция, ...нциклопедия, гу...анизм, иску...ный, уча...твовать.

Иногда я сомневаюсь в правописании слов: солом...нка, больш...нство, перево...ики, гру...ики, ра...каз...ики — этих казалось (бы) простых существительных. Зато в прил...гательных: кури...ый, серебр...ый, оловя...ый, кожа...ый, стари...ый, комари...ый я (н...)когда (н...) ...делаю ошибки. Еще меня тревожат наречия с приставкой «по» и частицами «не» и «ни» а именно (по) братски, (по) тихоньку, (ни) откуда, (по) весе...ему, (по) новому, (по) гречески, (по) латын..., (по) (алма)тински.

Труднее всего усвоить правописание наречий потому (что) они (в) отличи... от существительных пишут...ся то слитно то раздельно то чере... ч...рточку. (По) этому следует заучить такие слова снов..., сначал..., (по) одиночке, изредк..., начист..., сплош..., лиш..., насте..., точь (в) точь, бок (о) бок, (по) долгу, чере...чур, мало (по) малу, (на) миг, (в) миг, по...час, (тот) час, (в) (по) следстви..., при...ти (во) время, (на) утро, (не) (в) далеке, (в) дали от города, (от) куда (н...) возьми.

Так (же) трудно разобрат...ся в правописании предложных сочетаний (в) течени... года, (в) следстви... этого, (в) виду того, иметь (в) виду, (не) смотря на пр...пя...ствия, сказать (в) заключени... их (то) же лу...ше заучить.

Задание 2. Расставьте ударения:

1. Языковые (ошибки) 11. Зубчатый
2. Гастрономия 12. Гофрированный
3. Средства 13. Приговор
4. Баловать 14. Трубопровод
5. Красивее 15. Дозвонишься
6. Новорожденный 16. Ходатайство
7. Договорные 17. Алкоголь
8. Эксперт 18. Каталог
9. Ходатайство 19. Вероисповедание
10. Кухонный 20. Дефис

Задание 3. Найдите в тексте 11 стилистических ошибок, отредактируйте его, перепишите в исправленном виде.

В произведениях Пушкина и Лермонтова два главных героя играют важное значение в истории русской литературы. Прочитав их, нам стало понятно, как благодаря реакции, обрушившейся после разгрома декабрьского восстания декабристов и которая вынудила молодёжь отказаться от активной политической деятельности, они, чувствуя превосходство перед другими, стали эгоистами поневоле почти что более сто пятьдесят лет назад.

5. 2. Итоговый тест (образец тестовых заданий)

1. Задание

Определите стиль и тип речи.

Еще в 90-х годах при помощи магнитно-резонансных исследований было установлено, что мозг мужчин и женщин функционирует по-разному. Правая и левая стороны мозга соединены пучком нервов, который называют «мозолистое тело». Представьте, что у вас на плечах два компьютера, соединенных кабелем. Этот кабель и есть «мозолистое тело». Он позволяет одной стороне мозга общаться с другой и дает возможность двум полушариям обмениваться информацией. У женщин «мозолистое тело» больше, чем у мужчин, и женщина имеет на 30% больше соединений между правой и левой сторонами. Так научно доказано, что, работая над одной и той же задачей, мужчины и женщины используют разные полушария. Результатом большого количества соединений является способность женщин вести несколько не связанных друг с другом дел и более беглая речь. Поскольку женщины используют во всякой деятельности обе стороны мозга, многие из них путают правую и левую стороны. Около 50% женщин не могут мгновенно сказать, какая рука правая, а какая левая, определяют это по кольцу или другой примете. Мужчины оперируют какой-то одной стороной мозга и поэтому безошибочно определяют стороны.

- ☐ художественный стиль; описание
- ☐ научно-популярный стиль; повествование и описание
- ☐ разговорный стиль; повествование и описание
- ☐ официально-деловой стиль; рассуждение

2. Задание {{ 11 }} ТЗ-11 (ДЕ-1-1-0)

Отыменные предлоги (в целях, в соответствии с) широко употребляются:

- А) в текстах официально-делового стиля
- Б) в текстах научного стиля
- В) в разговорной речи
- Г) в языке художественной литературы

☐ А, В

☐ В, Г

☒ А, Б

☐ Б, В

3. Задание {{ 21 }} ТЗ-21 (ДЕ-1-2-0)

К жанрам научного стиля относятся...

- ☐ фельетон, очерк
- ☐ инструкция, нота
- ☐ присяга, интервью
- ☒ рецензия, аннотация

4. Задание {{ 44 }} ТЗ-44 (ДЕ-1-5-0)

Языковой особенностью разговорного стиля является...

- ☐ употребление изобразительно-выразительных средств
- ☒ глубокая эллиптичность
- ☐ логичность рассуждения
- ☐ обобщенность

5. Задание {{ 47 }} ТЗ-47 (ДЕ-1-6-0)

Укажите фигуру речи, которой соответствует определение:

_____ - повторение одинаковых согласных звуков или звуко сочетаний как стилистический

прием.

- ☒ Аллитерация

- ☐ Анафора
- ☐ Инверсия
- ☐ Эпифора

6. Задание {{ 54 }} ТЗ-54 (ДЕ-2-7-0)

К логическим аргументам не относятся...

- ☒ доводы от сочувствия
- ☐ статистические данные
- ☐ аксиомы и постулаты
- ☐ теоретические и эмпирические обобщения и выводы

7. Задание {{ 57 }} ТЗ-57 (ДЕ-2-7-0)

Воздействие на слушателей при помощи несловесных средств, которые сопровождают нашу речь, называется в риторике...

- ☐ эмоциональным
- ☒ невербальным
- ☐ вербальным
- ☐ логическим

8. Задание {{ 63 }} ТЗ-63 (ДЕ-2-7-0)

Назовите логический закон по его определению:

Два несовместимых друг с другом суждения не могут быть одновременно истинными: по крайней мере одно из них необходимо ложно.

- ☒ закон исключенного третьего
- ☐ закон непротиворечия
- ☐ закон тождества
- ☐ закон достаточного основания

9. Задание {{ 65 }} ТЗ-65 (ДЕ-2-8-0)

Ценностные ориентиры совпадают с теми, что предлагает оратор, у _____ аудитории.

- ☐ конфликтной
- ☒ конструктивной
- ☐ прямой
- ☐ инфантильной

10. Задание {{ 81 }} ТЗ-81 (ДЕ-2-9-0)

Укажите, какому принципу соответствует определение: Выступление должно содержать вывод, призыв к действию, рекомендации.

- ☐ принцип целенаправленности
- ☐ принцип последовательности
- ☒ принцип результативности
- ☐ принцип усиления

5.3. Вопросы для контроля самостоятельной работы

Тема 1. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека (образец)

1. Какие явления были характерны для русского языка в 20 годы XX века?
2. Расскажите об этапах развития культуры речи как лингвистической дисциплины.
3. Что такое *культура речи*?
4. Что общего между риторикой и культурой речи?
5. Что такое *стилистика*?
6. Что общего между стилистикой и культурой речи?
7. Расскажите о явлениях, характерных для русского языка конца XX - начала XXI.

5.4. Реферирование (аннотирование)

Самостоятельный выбор научной статьи. Библиографическое описание статьи. Составление аннотации. Написание реферата по выбранной статье.

5.5. Темы публичных выступлений

Язык, речь, общение (образец)

.Невербальные средства коммуникации

.Общение: коммуникативные барьеры и способы их преодоления.
.Молодежный жаргон и его специфика.
.Национальная специфика невербальной коммуникации.
.Национальная специфика вербальной коммуникации.
.Условия эффективного речевого воздействия.
.Коммуникативные барьеры.
Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего.

5.6. Примерный перечень вопросов к зачету

1. Формы существования русского национального языка.
2. Литературный язык, его основные черты.
3. Понятие нормы литературного языка. Виды норм. Правильность речи.

Кодификация норм.

4. Орфоэпические нормы: понятие, динамика, причины отклонения от норм.
5. Орфоэпические нормы русского языка в области гласных.
6. Орфоэпические нормы русского языка в области согласных.
7. Особенности русского словесного ударения. Варианты норм ударения.
8. Нормы ударения в именах существительных, прилагательных, глагольных формах.
9. Род имен существительных; колебания при отнесении существительных к роду.

Склонение фамилий.

10. Варианты падежных форм существительных.
11. Трудности образования кратких форм и степеней сравнения прилагательных.
12. Морфологические нормы при образовании глагольных форм: видовые пары,

личные формы, формы прошедшего времени повелительного наклонения.

13. Склонение и употребление числительных.
14. Синтаксические нормы согласования подлежащего и сказуемого.
15. Нормы управления.
16. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
17. Трудности и ошибки построения сложных предложений.
18. Точность речи: понятие, средства создания точной речи.
19. Лексическое значение слова. Лексическая сочетаемость. Нарушение лексической

сочетаемости.

20. Использование синонимов в речи. Паронимы в русском языке.
21. Профессиональная лексика; термины.
22. Чистота речи. Употребление в речи диалектных слов. Отношение к грубо-

просторечным, бранным словам.

23. Русский речевой этикет: понятие, основные нормы.
24. Научная речь: языковые особенности, жанры (монография, научная статья, доклад, реферат, аннотация, рецензия).

25. Официально-деловая речь: языковые особенности, некоторые виды служебных документов (заявление, доверенность, расписка, объяснительная записка, протокол, деловые письма).

26. Публицистическая речь: языковые особенности, жанры.

27. Подготовка устной публичной речи.

28. Речевая коммуникация, ее структура. Единицы речевой коммуникации. Этапы речевого действия.

29. Виды речи.

30. Виды слушания.

31. Речь в социальном взаимодействии. Принцип кооперации.

32. Основы дискусивно-полемиической речи.

33. Диспут, дискуссия, полемика.

34. Виды спора.

35. Уловки в споре.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

05.03.01 Геология

направленность (профиль) «Геофизика»

(код, направление, профиль)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Шифр дисциплины по РУП	Б1.Б.5		
Дисциплина	Русский язык и культура речи		
Курс	1	семестр	2
Кафедра	общих дисциплин		
Ф.И.О. преподавателя, звание, должность	Яковлева Мария Анатольевна, старший преподаватель кафедры общих дисциплин		
Общ. трудоемкость _{час/ЗЕТ}	72/2	Кол-во семестров	1
ЛК _{общ./тек. сем.}	12/12	ПР/СМ _{общ./тек. сем.}	20/20
ЛБ _{общ./тек. сем.}	-	СРС _{общ./тек. сем.}	40/40

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Код формируемой компетенции	Содержание задания	Количество мероприятий	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Вводный блок				
Не предусмотрен				
Основной блок				
ОК-5	Выполнение домашнего задания (самостоятельная работа)	5	15	В течение семестра
ОК-5	Публичное выступление	6	18	На практическом занятии
ОК-5	Выполнение практических заданий	5	15	На практическом занятии
ОК-5	Подготовка реферата (аннотации)	1	7	В течение семестра
ОК-5	Тестирование (итоговое)	1	5	Последнее практическое занятие
Всего:			60	
ОК-5	Зачет		1 вопрос -20 2 вопрос -20	По расписанию
Всего:			40	
Итого:			100	
Дополнительный блок				
ОК-5	Подготовка опорного конспекта		5	По согласованию с преподавателем
ОК-5	Подготовка глоссария		5	
Всего:			10	

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.