

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Экономики, управления и социологии
2.	Направление подготовки	39.03.01 Социология
3.	Направленность (профиль)	Социология культуры
4.	Дисциплина (модуль)	Политология
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2016

**1. Методические рекомендации.**

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную научно-практическую и учебную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические / семинарские занятия.

**1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий.**

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

## **1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим занятиям)**

Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Семинарские занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Семинар предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам семинара, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения

своих мыслей преподаватель в ходе семинарских занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к семинару студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

### **1.3. Методические рекомендации по работе с литературой.**

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано

указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам.
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

#### **1.4. Методические рекомендации по подготовке к сдаче экзамена**

Подготовка к **экзамену** способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к **экзамену**, обучающийся ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На **экзамене** обучающийся демонстрирует то, что он приобрел в процессе изучения дисциплины.

В условиях применяемой в МАГУ балльно-рейтинговой системы подготовка к **экзамену** включает в себя самостоятельную и аудиторную работу обучающегося в течение всего периода изучения дисциплины и непосредственную подготовку в дни, предшествующие **экзамену** по разделам и темам дисциплины.

При подготовке к **экзамену** обучающимся целесообразно использовать не только материалы лекций, а и рекомендованные преподавателем правовые акты, основную и дополнительную литературу.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

## **1.5. Методические рекомендации по подготовке доклада**

Алгоритм создания доклада:

- 1 этап – определение темы доклада
- 2 этап – определение цели доклада
- 3 этап – подробное раскрытие информации
- 4 этап – формулирование основных тезисов и выводов.

## **1.6. Методические рекомендации по составлению глоссария**

1. Внимательно прочитайте и ознакомьтесь с текстом. Вы встретите в нем много различных терминов, которые имеются по данной теме.

2. После того, как вы определили наиболее часто встречающиеся термины, вы должны составить из них список. Слова в этом списке должны быть расположены в строго алфавитном порядке, так как глоссарий представляет собой не что иное, как словарь специализированных терминов.

3. После этого начинается работа по составлению статей глоссария. Статья глоссария - это определение термина. Она состоит из двух частей: 1. точная формулировка термина в именительном падеже; 2. содержательная часть, объемно раскрывающая смысл данного термина.

При составлении глоссария важно придерживаться следующих правил:

- стремитесь к максимальной точности и достоверности информации;
- старайтесь указывать корректные научные термины и избегать всякого рода жаргонизмов. В случае употребления такового, давайте ему краткое и понятное пояснение;
- излагая несколько точек зрения в статье по поводу спорного вопроса, не принимайте ни одну из указанных позиций. Глоссарий - это всего лишь констатация имеющихся фактов;
- также не забывайте приводить в пример контекст, в котором может употребляться данный термин;
- при желании в глоссарий можно включить не только отдельные слова и термины, но и целые фразы.

## **1.7. Методические рекомендации для занятий в интерактивной форме**

В учебном процессе, помимо чтения лекций и аудиторных занятий, используются интерактивные формы (разбор конкретных ситуаций как для иллюстрации той или иной теоретической модели, так и в целях выработки навыков применения теории при анализе реальных экономических проблем, обсуждение отдельных разделов дисциплины, консультации). В сочетании с внеаудиторной работой это способствует формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивное обучение представляет собой способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся, т.е. все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, совместно решают поставленные проблемы, моделируют ситуации, обмениваются информацией, оценивают действие коллег и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем.

В курсе изучаемой дисциплины «**Политология**» интерактивной форме часы используются в виде: Интерактивной (проблемной) лекции, а также заслушивания и обсуждения подготовленных студентами докладов по тематике дисциплины.

### Тематика занятий с использованием интерактивных форм

№ п/п	Тема	Интерактивная форма	Часы, отводимые на интерактивные формы	
			лекции	Практические занятия
1.	Политология как наука и учебная дисциплина о политике.	Интерактивная (проблемная) лекция	1	1
2.	Институциональные, субъективные, социальные и процессуальные аспекты политики	Обсуждение докладов	2	2
<b>ИТОГО</b>			<b>6 часов</b>	

## 2. Планы практических занятий

### Семинар 1. Политика как ключевая категория политологии

#### *План занятия*

Эволюция содержания понятия «политика»  
 Социальные функции политики  
 Политологические подходы к понятию «политика»  
 Критерии политического

#### *Темы докладов*

Античная трактовка понятия «политика»  
 Современные значения понятия «политика»  
 Институциональное рассмотрение политики  
 Бихевиористское рассмотрение политики  
 Антропологическое рассмотрение политики  
 Системное рассмотрение политики

#### *Понятийный аппарат*

Политика, власть, политическая власть, политические интересы, политический институт, социальная группа

#### *Задания для самостоятельной работы*

Сделайте дневник наблюдения за политическими событиями России (период наблюдения определяется преподавателем)

Сделайте анализ словарных определений понятия «политика» на предмет её ключевых признаков

Докажите, что событие относится к категории политических (учебные примеры предлагаются преподавателем)

Составьте собственное определение политики

#### *Рекомендуемая литература:*

Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст]: учебник / В. П. Пугачев, А. И. Соловьев. – Издание 4-е, переработанное и дополненное. – М.: Аспект-Пресс, 2006. – 477с. – Гриф ГКРФ "Рекомендовано". – С. 8-23.

### Семинар 2. Политология как научная дисциплина

### ***План занятия***

История политической науки  
Предмет и объект политологии  
Методы политологических исследований  
Структура политологии

### ***Темы докладов***

История политической науки на Западе  
История политологии в России  
Дискуссия о предмете политологии  
Отрасли политологического знания и пограничные политологические дисциплины (теория политики, сравнительная политология (компаративистика), прикладная политология, политическая социология, политическая география, политическая психология, политическая антропология)

### ***Понятийный аппарат***

Политология, предмет науки, объект науки, метод, эмпирическое исследование

### ***Задания для самостоятельной работы***

В табличной форме систематизируйте основные этапы развития политической науки  
Изобразите схему внутренней структуры политологии  
Придумайте возможные темы эмпирического политологического исследования и предложите методы их изучения

### ***Рекомендуемая литература:***

Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст]: учебник / В. П. Пугачев, А. И. Соловьев. – Издание 4-е, переработанное и дополненное. – М.: Аспект-Пресс, 2006. – 477с. – Гриф ГКРФ "Рекомендовано". – С. 24-47.

## **Семинар 3. Проблема государства в произведении Т. Гоббса «Левиафан или материя, форма и власть государства церковного и гражданского»**

### ***План занятия***

Научная биография Т. Гоббса  
Договорная теория Т. Гоббса  
Произведение Т. Гоббса «Левиафан или материя, форма и власть государства церковного и гражданского»

### ***Темы докладов***

Доклады по «II части: о государстве» произведения Т. Гоббса «Левиафан или материя, форма и власть государства церковного и гражданского» (главы между студентами распределяются преподавателем)

### ***Понятийный аппарат***

Государство, договорная (консенсусная) теория государства, война всех против всех

### ***Задания для самостоятельной работы***

Напишите эссе на тему: как решается вопрос о соотношении государства и личности в теории Т. Гоббса?  
Напишите эссе на тему: почему государство у Гоббса обозначается «Левиафан»?

### ***Рекомендуемая литература:***

Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст]: учебник / В. П. Пугачев, А. И. Соловьев. – Издание 4-е, переработанное и дополненное. - М.: Аспект-Пресс, 2006. - 477с. – Гриф ГКРФ "Рекомендовано". – С. 24-29.

#### **Семинар 4. Политическая культура общества**

##### ***План занятия***

Многообразие трактовок понятия политическая культура  
Структура (ценности, установки, поведение и нормы) и функции политической культуры  
Типы политической культуры по Г. Алмонду и С. Вербе  
Российская политическая культура

##### ***Темы докладов***

Сущность политической культуры  
Теория политической культуры Г. Алмонда и С. Вербы  
Политическая культура россиян (по материалам актуальных социологических исследований)  
Социологические методы изучения политической культуры

##### ***Понятийный аппарат***

Политическая культура, политическое участие, политические ценности, политические установки, политическое поведение, политические нормы, абсентеизм, политическое участие, политический протест

##### ***Задания для самостоятельной работы***

Сделайте анализ политических ценностей в вашей студенческой группе (методики предлагаются преподавателем)  
Разработайте систему социологических индикаторов политической культуры

##### ***Рекомендуемая литература:***

Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст]: учебник / В. П. Пугачев, А. И. Соловьев. – Издание 4-е, переработанное и дополненное. - М.: Аспект-Пресс, 2006. - 477с. – Гриф ГКРФ "Рекомендовано". – С. 306-317.

#### **Семинар 5. Политические партии как субъекты политики**

##### ***План занятия***

Происхождение политических партий (по М. Веберу)  
Определение, признаки, структура и функции политических партий  
Критерии типологизации политических партий  
Партийные системы  
Политические партии современной России

##### ***Темы докладов***

Партийная система РФ: история и современность  
Законодательное регулирование деятельности политических партий РФ  
Идеологические установки современных российских политических партий

##### ***Понятийный аппарат***

Общественно-политическое движение, общественная организация

##### ***Задания для самостоятельной работы***



Выберите одну из действующих политических партий РФ. Сделайте анализ её истории, деятельности и программы с точки зрения следующих критериев:

- название и лидер политической партии
- история создания и деятельности политической партии
- численность и региональные представительства политической партии
- основные ценности, декларируемые партией
- идеология (позиционируемая и фактическая)
- тип партии
- правительственный статус
- количество побед на выборах в Государственную Думу
- сферы, в которых политическая партия предлагает произвести преобразования
- социальная база партии

#### ***Рекомендуемая литература:***

Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст]: учебник / В. П. Пугачев, А. И. Соловьев. – Издание 4-е, переработанное и дополненное. – М.: Аспект-Пресс, 2006. – 477с. – Гриф ГКРФ "Рекомендовано". – С. 272-285.

### **Семинар 6. Общественно-политические организации и движения как субъекты политики**

#### ***План занятия***

Понятие, признаки и виды общественно-политических движений  
Понятие, признаки и виды общественно-политических организаций  
Общественно-политические организации и движения современной России  
Функции общественных объединений

#### ***Темы докладов***

Общественно-политические организации и движения как субъекты гражданского общества

Законодательное регулирование деятельности общественно-политических движений и организаций РФ

Общественно-политические движения и организации РФ в условиях современности

#### ***Понятийный аппарат***

Коалиция, клиента, фракция, партийная система, политическая партия, общественно-политическое движение, общественная организация

#### ***Задания для самостоятельной работы***

Изучите существующие классификации общественно-политических движений и организаций. Приведите примеры современных общественно-политических движений и организаций РФ

Сделайте анализ современной общественно-политической организации РФ (по выбору студента) по следующим критериям:

- общая информация (лидер, численность, представительства, социальная база)
- история организации
- цели и задачи, содержание деятельности, идеология общественной организации
- структура общественной организации (организационная схема)
- тип организации (классифицировать с точки зрения различных оснований)

***Рекомендуемая литература:***

Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст]: учебник / В. П. Пугачев, А. И. Соловьев. – Издание 4-е, переработанное и дополненное. - М.: Аспект-Пресс, 2006. - 477с. – Гриф ГКРФ "Рекомендовано". – С. 267-285.