

Приложение 1 к РПД Иностранный язык
39.03.01 Социология
Направленность (профиль) - Социология культуры
Форма обучения – очная
Год набора - 2017

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Общих дисциплин
2.	Направление подготовки	39.03.01 Социология
3.	Направленность (профиль)	Социология культуры
4.	Дисциплина (модуль)	Иностранный язык
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2017

1. Методические рекомендации.

Известно, что изучение любого иностранного языка, в том числе и английского, зависит не только от учебника и преподавателя, но и в значительной мере определяется правильной организацией работы самих обучаемых. Успех будет зависеть от того, насколько рационально вы сумеете использовать свое время, возможности и способности.

На протяжении всего курса обучения иностранному языку следуйте следующим рекомендациям:

- ✓ Не пропускайте занятия.
- ✓ Выполняйте все задания, которые дает вам преподаватель. Иностранный язык требует *систематической, регулярной* работы, иначе не могут быть достигнуты хорошие результаты.
- ✓ Старайтесь, как можно больше говорить, не бойтесь ошибок.
- ✓ Всегда приходите на занятия в состоянии психологической готовности принять активное участие в работе группы.

1.1. Рекомендации по переводу текста с английского языка на русский

Перевод – это передача средствами одного языка мыслей, выраженных средствами языка оригинала.

Перед вами стоят две основные задачи:

- ✓ первая - правильно понять содержание английского текста;
- ✓ вторая - полно и точно передать это содержание средствами русского языка.

Для того чтобы успешно решать эти задачи, т.е. переводить с помощью словаря английский текст с определенной скоростью, необходимо наличие четырех условий:

- **знание определенного минимума наиболее употребительных слов**

К числу таких слов относятся:

- ✓ *служебные слова* - предлоги, союзы, союзные слова;
- ✓ *неправильные глаголы* в 3-х формах;
- ✓ *общеупотребительные слова и сокращения*, часто встречающиеся в текстах на любую тему, как например: **long** - *длинный*, **short** - *короткий*, **good** - *хороший*, **bad** - *плохой*, **hard** - *твердый*, **soft** - *мягкий*, **to open** - *открывать*, **to close** - *закрывать*, **i.e.** – *то есть*, **e.g.** – *например* т. д.;
- ✓ *специальная терминология*, характерная для той отрасли знания, которой посвящен данный текст.

Твердое знание определенного лексического минимума позволяет реже прибегать к словарю и дает возможность гораздо быстрее переводить текст.

- **знание основ грамматики английского языка**

Знание одних слов еще не может обеспечить понимания и правильного перевода текста. Лексика представляет собой строительный материал языка, который получает осмысленный характер, организуясь по правилам грамматики. Следовательно, можно знать значение всех слов и все таки не понять смысла данного предложения, не зная грамматики, т. е. тех правил, по которым эти слова изменяются и соединяются в предложении.

Поэтому, вторым обязательным условием успешного перевода является твердое знание основ грамматики английского языка.

- **владение техникой перевода**

Техника перевода складывается из двух моментов:

- ✓ умения быстро устанавливать на основе формальных данных с помощью грамматического анализа принадлежность незнакомых слов к той или иной части речи - как предварительного этапа перед обращением к словарю;
- ✓ знания всех особенностей словаря и навыка работы с ним, т. е. умения быстро и точно находить в словаре нужное значение незнакомых слов.

Владение техникой перевода позволяет рационализировать работу и ускорить процесс перевода.

- **знакомство переводчика с той областью знания, к которой относится данный текст**

Это положение приобретает особое значение при работе над текстом по специальности. Переводчик, незнакомый с соответствующей областью знаний, неизбежно сделает ошибки и исказит мысль автора.

Исходя из вышесказанного, можно сформулировать *основные требования*, которым должен удовлетворять хороший перевод:

- **Точность**

Переводчик обязан полностью передать все мысли, высказанные автором. При этом должны быть сохранены не только основные положения, но также нюансы и оттенки высказывания. Заботясь о полноте передачи высказывания, переводчик, вместе с тем, не должен ничего добавлять от себя, не должен дополнять и пояснять автора. Это также было бы искажением текста оригинала.

- **Сжатость**

Переводчик не должен быть многословным, мысли должны быть облечены в максимально сжатую и лаконичную форму.

- **Ясность**

Лаконичность и сжатость языка перевода, однако, нигде не должны идти в ущерб ясности изложения мысли, легкости ее понимания. Следует избегать сложных и двусмысленных оборотов, затрудняющих восприятие. Мысль должна быть изложена простым и ясным языком.

- **Литературность**

Перевод должен полностью удовлетворять общепринятым нормам русского литературного языка. Каждая фраза должна звучать живо и естественно, не сохраняя никаких намеков на чуждые русскому языку синтаксические конструкции подлинника.

1.2. Рекомендации по работе с новой лексикой

Лексический минимум, подлежащий активному усвоению, станет основной лексической базой для чтения и перевода текстов по вашей будущей специальности.

Выписывая новое слово в свою тетрадь (словарь) обратите внимание на следующие моменты:

- ✓ с какими словами новое слово сочетается. Помните, что абсолютное большинство слов английского языка являются многозначными. Однозначным делает слово контекст – та наименьшая часть текста, в которой слова приобретают какое-либо конкретное значение;

- ✓ употребляется ли оно без предлога или с предлогом, каким? Помните, что в английском языке предлоги не только заменяют падежи, но и могут полностью изменять смысл слова. Например, известный вам глагол *tolook* (*смотреть*) с предлогом *for* будет переводиться, как «искать», а с предлогом *through* – «просматривать». Помните, что в русском и английском языках слова могут иметь разное управление – прямое или предложное. Сравните: слушать музыку – *to listen to music*, *to climb mountains* – восходить на гору;
- ✓ помните, в русском и английском языках одно и то же слово может иметь различную сочетаемость, по-разному переводиться в зависимости от того, с каким словом оно употребляется в данный момент. Сравните:

правоедело – *just cause*

положениедел – *state of affairs*

деловкуса – *matter of taste*;

- ✓ постарайтесь найти в слове то, что поможет вам его быстрее запомнить. Это может быть:
 - его произношение;
 - написание;
 - синонимы или антонимы;
 - способ образования;
 - неуловимые ассоциации.

Для лучшего усвоения профессиональной лексики, представляющей собой, по мнению многих исследователей, особым образом организованную систему, ведите справочные тетради-словари. Особое внимание в таких словарях следует уделять ключевым терминам, которые, взаимодействуя с другими словами, образуют смысловые блоки или единицы информации по специальности. Таким словам нужно выделять больше места в словарной тетради, чтобы представить их во взаимосвязи с другими словами. Например, термин «анкета» должен быть записан в совокупности с такими словами, как «составлять, заполнять, рассылать анкету, анкета самостоятельного заполнения», и т.д. Организованная таким образом профессиональная лексика, как показывает практика, легче усваивается.

1.3. Рекомендации по составлению устных и письменных монологических и диалогических высказываний

Цель этого вида деятельности – развитие навыков говорения в виде сообщений, пересказов, а также активирование приобретенных лексических единиц, устойчивых словосочетаний, грамматических и синтаксических форм.

Следует понимать смысл своего сообщения и подходить к заданию творчески. Это значит, что ваш ответ может быть в форме презентации, защиты реферата, конференции, дискуссии, «круглого стола», пресс-конференции и т.п.

1.3.1. Подготовка монологических высказываний

Темы монологических высказываний определяются преподавателем на основе рабочей учебной программы дисциплины.

При составлении высказывания должны использоваться изученные лексические единицы, грамматические и синтаксические формы. Рекомендуется избегать обобщений, заучивать наизусть целые предложения и отрывки текста, дополняя по возможности изложенную в тексте информацию собственными наблюдениями и выводами. Приветствуется использование дополнительных источников информации: Интернет, периодические издания, литература по специальности.

Объем вашего монологического высказывания не должен быть менее 20 предложений, но при этом помните, что параметрами оценки монолога являются:

- ✓ целенаправленность/соответствие речевой задаче;

- ✓ непрерывный характер;
- ✓ логичность;
- ✓ смысловая законченность;
- ✓ самостоятельность;
- ✓ выразительность.

Примерные темы докладов:

1. English-Speaking Countries.
2. Higher Education in the United Kingdom and the USA.
3. August Comte – the father of sociology.
4. Sociological scientists.
5. Contemporary Sociology.
6. Research designs for collecting data.
7. Ethics of research.
8. Social Institutions.
9. Social Interaction.
10. Social Inequality.

1.3.2. Подготовка пересказа текста

Пересказ текста – это особый, специфический вид работы с текстом, который направлен, прежде всего, на демонстрацию навыков монологической речи в рамках определенной, заранее заданной и отработанной во время чтения и перевода текста темы.

Основная ошибка, допускаемая студентами при пересказе, – это стремление подменить пересказ текста его дословной передачей. Помните, пересказ текста не может дословно воспроизводить текст, который вы прочитали и перевели. Пересказ – это вариация на тему текста, и последний подвергается в вашем пересказе целому ряду трансформаций:

- ✓ по объему пересказ будет меньше оригинального текста примерно на одну треть;
- ✓ в случае если в оригинальном тексте встречаются сложные грамматические конструкции, характерные для письменной речи, вы можете заменить их более простыми конструкциями, свойственными разговорной речи. Облегченной может быть и лексика пересказа – ведь в естественной разговорной речи книжные слова используются не так часто, как в письменной;
- ✓ пересказывая текст, постарайтесь выдержать его в одном времени – настоящем, прошедшем или будущем;
- ✓ как правило, при пересказе текста прямая речь заменяется косвенной, и рассказ ведется от третьего лица.
- ✓ используйте навыки реферирования при подготовке пересказа. Вы должны уметь разбить текст на части (абзацы), выделить в каждой из частей главную мысль и выразить ее в четкой, более или менее краткой форме, предварив свое сообщение общим описанием всего текста и формулировкой его темы и закончив высказыванием своего мнения о прочитанном тексте.

Пользуйтесь следующим планом при подготовке пересказа текста:

The plan for rendering	Expressions to be used while rendering the text
1. About the text (title, author, story).	I have read the text (article, extract) about ... The title of the text (article, extract) is ... The author of the story is ... (The text is written by ...)
2. The main idea.	The main idea of the text is ...
3. The contents: facts, names,	The main characters of the story are ...

characters, plot.	The text is divided (can be divided) into ... parts. The first (second, third, next, etc.) part describes ... The author considers that ... According to the text ... The author comes to the conclusion ...
4. Your own opinion of the text.	I find the text useful (interesting, boring, important, fascinating, etc.) because ... I think that ... I agree / disagree with the author ... To my mind ... In my opinion ... To tell the truth ... As for me ... It seems to me ... In conclusion I can say ...

1.3.3. Подготовка диалогических высказываний

Диалогическая речь является процессом речевого взаимодействия двух или более участников коммуникации и предусматривает употребление разнообразного языкового материала. Поэтому диалогическое общение можно рассматривать как процесс совместного речетворчества, в котором речевое поведение каждого из участников в значительной мере определяется речевым поведением другого (других) партнера (партнеров). Поскольку мотивы, коммуникативные намерения и позиции партнеров, участвующих в коммуникации, могут существенно отличаться, диалогическое общение может развиваться либо в «унисон», либо как спор, дискуссия. Объем диалогического высказывания не должен быть менее 10-12 реплик каждого участника. В процессе подготовки диалога не пренебрегайте следующими этапами:

- ✓ проектирование основного содержания, темы диалога, связанного с определенной ситуацией или рядом ситуаций (ситуативная экспозиция);
- ✓ составление плана диалога, т.е. установление последовательности развития «сюжета»;
- ✓ выбор начальных (инициативных) реплик (реплика-вопрос, реплика-утверждение и т.д.);
- ✓ поддержание диалога и его развитие с помощью соответствующих реплик;
- ✓ фиксирование и воспроизведение диалога.

Основным параметром оценки диалога является реактивность, то есть умение быстро и адекватно реагировать на реплики вашего собеседника.

1.4. Рекомендации по аннотированию и реферированию

1.4.1. Составление аннотации (The Article / Text / Book Annotation)

Аннотация специальной статьи или книги – это краткая характеристика оригинала, излагающая его содержание в виде перечня основных вопросов и иногда дающая критическую оценку. Объем аннотации обычно не превышает 7-10 предложений.

При составлении аннотации на статью/текст/книгу необходимо учитывать следующие пункты:

- 1) название статьи/текста/книги, фамилия и инициала автора на английском языке;
- 2) перевод названия статьи/текста/книги;
- 3) выходные данные журнала на иностранном языке;
- 4) краткое изложение содержания статьи.

Аннотация на статью/текст/книгу на иностранном языке может быть составлена **и на русском языке**. Для этого необходимо сначала перевести статью/текст/книгу, выделить для

себя ключевые моменты и оформить их следующим образом. Обратите внимание на то, что стиль аннотаций, как правило, имеет безличностный характер. Выберите и используйте при работе следующие клише:

Статья/текст/книга посвящена проблеме / вопросу...

В начале статьи

- речь идет о...;
- дается определение...;
- обосновывается значимость...

Далее

- описывается...;
- рассматривается...;
- излагается...

В частности

- отмечается, например...;
- указывается...;
- доказывается мысль...

Наконец

- раскрывается...

В заключение

- приводятся примеры.

Подытоживая сказанное, следует отметить...

Как мне кажется, статья/текст/книга может представлять интерес (может оказаться полезной для)...

Для составления аннотации **на английском языке** используйте следующие клише:

The article / text / book under review... (gives us a sort of information about...)

The article / text / book deals with the problem...

The subject of the article / text / book is...

At the beginning (of the article / text / book) the author describes...(dwells on, touches upon, analyses, comments, characterizes, underlines...)

The article / text / book opens with...

Then the author passes on to..., gives a detailed analyses, goes on to say that...

To finish with, the author describes...

In conclusion the author...

1.4.2. Составление реферативной работы

Реферативная работа является неотъемлемой частью курса изучения английского языка. Суть реферата заключается в умении работать с литературой по специальности на иностранном языке. В ходе работы должны быть исследованы используемые источники (не менее 10-ти) и сделаны соответствующие тематике выводы.

Темы реферата выбираются самостоятельно, но они должны быть связаны с той специальностью, на которой идет обучение.

Реферативная работа оформляется в печатном виде на листах **A4, 14 шрифтом TimesNewRoman**, через **1,5** интервала. Реферат должен быть пронумерован внизу по центру (**на титульных листах нумерация не ставится**), подшит в папку и в готовом виде сдан преподавателю. Объем реферата должен быть не менее 15 листов.

Работа выполняется на английском языке (за исключением описания источников, если они выходили с заглавием на русском языке).

Реферат должен состоять из:

1. Титульного листа.
2. Содержания (Contents).
3. Введения (Introduction).
4. Основной части / Глава I, Глава II, ... (Chapter I, Chapter II (Part 1, Part 2, ...), etc.)

5. Заключение (Conclusion).
6. Списка использованных источников (Sources).

Введение и заключение являются авторским сочинением и не могут быть заимствованы из используемых источников.

Защита реферативной работы производится в виде монологического высказывания в тезисной форме.

1.5. Рекомендации по подготовке компьютерных презентаций

Есть четыре основных аспекта успешной презентации. Во-первых, это сам текст презентации, во-вторых, это отработка выступления, в-третьих, это сама подача презентационного материала. И, наконец, в-четвертых, нужно помнить о тех секретах, которые помогут вам стать уверенным оратором. Когда вы проводите презентацию, очень важно понимать, что это процесс обсуждения и вашего общения со зрителями (слушателями). У вас есть информация (тема, проект и т.д.), которую вы хотите донести до слушателя. То есть в самом начале презентации должна быть четко определена идея того, что будет представлено далее.

В этом нам смогут помочь наглядные пособия, фото и прочее. Необходимо собрать все возможные факты, истории, статистику и данные. Чем более специфичным будет ваш доклад, тем выше его эффективность. Основная часть презентации должна состоять не только из фактов. Постарайтесь разнообразить ее небольшими вкраплениями историй, чтобы облегчить переход от одного факта к другому. Отрабатывайте свое выступление. Во время отработки репетиции найдите свой стиль, в котором вам комфортно.

Устная презентация часто состоит из менее формальной лексики, чем в академической письменной речи. Давайте рассмотрим составные части презентации и наиболее употребляемые при этом слова и словосочетания. Фразы, которые могут помочь представить докладчика:

- 1) Let's welcome Maria Ivanova, who is going to talk to us today on the subject of «Key Concepts of Information Science». (Давайте поприветствуем Марию Иванову, которая сегодня поговорит с нами на тему «Ключевые концепции информатики».)
- 2) Now let me call on Rita to give / make her presentation. Rita, thank you. (А сейчас позвольте мне пригласить Риту для представления доклада. Спасибо, Рита.)
- 3) I'd like to introduce Alexander Pavlov, who's going to address the topic of "Modern Trends in Information Science". (Я бы хотел представить Александра Павлова, который обратит внимание на тему «Современные тенденции в информационной науке».)
- 4) OK, thank you everybody. Now, Anna Kozlova is going to present her analysis to us. (Хорошо, всем спасибо. А теперь Анна Козлова представит нам свой анализ.)

Начать свое представление можно так:

- 1) "In this analysis I would like to focus on latest developments in I will speak for about 40 minutes, to leave time for questions and comments. Please, feel free to interrupt if you have any questions or want to make a comment." «В этом анализе я бы хотела сосредоточиться на новейших разработках в Я буду делать доклад в течение приблизительно 40 минут, чтобы оставить время для вопросов и комментариев. Пожалуйста, не стесняйтесь прервать меня, если у вас возникнут вопросы или комментарии».
- 2) "First let me give a short outline of the contemporary situation regarding After that, I would like to raise a few issues regarding I will try to leave time for questions at the end." «Прежде всего, разрешите коротко представить в общих чертах современную ситуацию в области После этого я бы хотел обсудить несколько вопросов касательно Я постараюсь оставить время в конце для вопросов».
- 3) "I would like to begin by analyzing some recent studies of You will be given handouts; also there are some spare copies here if you need them." «Я бы хотела начать с анализа некоторых исследований Вы получите тезисы; также здесь есть несколько дополнительных копий, если вам нужно».

Следующие фразы помогут продолжить и завершить презентацию:

- 1) "Now let's turn to the problem of" А сейчас давайте рассмотрим проблему
- 2) "Moving on, I would like to look at the questionnaire results in more detail." В продолжение я бы хотела более детально посмотреть на результаты опроса.
- 3) "I'd just like to go back to the chart on the previous slide." Я бы хотела вернуться к таблице на предыдущем слайде.
- 4) "The results turned out to be amazing. I feel the research was worthwhile." Результаты оказались потрясающими. Я полагаю, что исследование было стоящим.
- 5) "I will skip the next slide, as time is (running) short." Я пропущу следующий слайд, так как времени мало.
- 6) "That's all I had to say. Thankyouforyourattention." все, что я хотел сказать. Благодарю за внимание.
- 7) "Are there any questions, comments or suggestions? Please, feel free to ask." Есть вопросы, комментарии или предложения? Пожалуйста, спрашивайте, не стесняйтесь.

Для проведения качественной презентации вам понадобятся наглядные пособия (visualaids). Конечно же, стоит знать их «в лицо» в английском языке. Итак, знакомьтесь: a flipchart (лекционный плакат, прикрепленный к рейке), a markerpen (маркер), a monitor (монитор), an ОНР (оверхед - проектор верхнего расположения), pointer (указка), remotecontrol (пульт дистанционного управление), screen (экран), slideprojector (диапроектор), a slide (диапозитив; слайд), DVD player, whiteboard (белая доска, на которой пишут фломастерами).

При демонстрации презентации зачастую используются наглядные иллюстрации: a graph (график), a verticalaxis (вертикальная ось), a horizontalaxis (горизонтальная ось), a curve (кривая), a dottedline (пунктирная линия), a table (таблица), a bargraph (гистограмма, столбчатая диаграмма), a piechart (секторная диаграмма), a shadedarea (заштрихованная область), a segment (сегмент; сектор), a scatterchart (диаграмма рассеяния; точечный график), a brokenline (прерывистая линия; ломаная линия), a diagram (диаграмма; схема), a pictogram (пиктограмма).

Постарайтесь, чтобы после вашей презентации осталось время на вопросы. Ведь вам важно, чтобы вас поняли. Поэтому, будет интересно ответить на вопросы и послушать отзывы.

Примерные темы презентаций:

1. My Visiting Card.
2. My Interests.
3. My Native Town.
4. My University.
5. My Future Speciality.
6. Sociology as a Science.
7. Origins of Sociology.
8. Methods of Sociological Research.
9. Role and Status.
10. Groups.
11. Deviance.

1.6. Рекомендации по проведению деловой игры

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Темы деловых игр разнообразны, но их условия должны быть актуальными и близкими к жизненной ситуации, проблеме.

Игроки могут не иметь опыта для ее решения, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Важен общий для всей команды конечный результат, достижение цели, выработанное решение.

Правильных решений может быть несколько. Возможность искать разные пути для решения задачи обычно заложены в условии. Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Формы деловой игры	Характеристика	Примеры деловых игр
Групповая дискуссия, круглый стол, конференция	Формирует навыки работы в группе. Игроки выполняют одинаковое задание, соблюдая правила проведения дискуссии. По истечении времени ответы разбираются и оцениваются.	«Higher Education»
Ролевая игра	Каждому предстоит сыграть индивидуальную роль, смоделировать ситуации. Роли нейтральны, не вызывают эмоций.	«Methods of Sociological Research»

Этапы проведения

- 1) Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.
- 2) Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.
- 3) Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам или без них.
- 4) Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Проведение деловой игры может быть связано с большим количеством этапов. В ходе проведения игры участникам предстоит определить проблему, рассмотреть и проанализировать ситуацию, выработать предложения по решению проблемы. Завершают работу обсуждение хода игры и пожелания.

1.7. Методические рекомендации для занятий в интерактивной форме

Интерактивное обучение представляет собой способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся, т.е. все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, совместно решают поставленные проблемы, моделируют ситуации, обмениваются информацией, оценивают действие коллег и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем.

В учебном процессе, в ходе практических занятий по дисциплине «Иностранный язык» используются интерактивные методы обучения, которые способствуют развитию творческой активности обучающихся, повышению мотивации к изучению предмета, развитию коммуникативных навыков и формированию активной жизненной позиции.

Применение интерактивных методов при обучении иностранному языку способствует формированию у студентов способностей выражать и отстаивать свое мнение, вступать в спор, получать необходимую информацию, работать в команде, развивать лидерские качества, а также помогает сформировать коммуникативные навыки и умения.

По дисциплине «Иностранный язык» предусмотрены следующие виды интерактивных занятий: занятия в лингафонном кабинете, деловая (ролевая) игра, круглый стол, групповая дискуссия, мини-конференция, презентации на основе современных мультимедийных средств.

Тематика занятий с использованием интерактивных форм

№ п/п	Тема	Интерактивная форма	Часы, отводимые на интерактивные формы	
			лекции	Практические занятия
1.	Модуль 1 Me and My Family	Презентации, занятия в лингафонном кабинете.	-	6
2.	Модуль 2 Students' Life	Групповая дискуссия; презентации, занятия в лингафонном кабинете.	-	7
3.	Модуль 3 The World Around Me	Круглый стол, мини-конференция, презентации, занятия в лингафонном кабинете.	-	7
4.	Модуль 4 Higher Education and Plans for the Future	Групповая дискуссия; презентации, занятия в лингафонном кабинете.	-	7
5.	Модуль 5 Sociology and Its Origins	Презентации, занятия в лингафонном кабинете.	-	7
6.	Модуль 6 Methods of Sociological Research	Деловая (ролевая игра); презентации, занятия в лингафонном кабинете.	-	6
7.	Модуль 7 Role and Status	Групповая дискуссия; презентации.	-	4
8.	Модуль 8 Groups	Деловая (ролевая игра); презентации; занятия в лингафонном кабинете.	-	6
9.	Модуль 9 Deviance	Групповая дискуссия, презентации.	-	4
ИТОГО				54 часа

2. Планы практических занятий

Модуль 1. MeandMyFamily

План:

1. Устная тема: Biography

Грамматика:

Структура предложения. Простое предложение. Порядок слов в английском предложении. Спряжение глагола to be (утвердительная, отрицательная и вопросительная формы).

Фонетика:

Английский алфавит. Система гласных и согласных звуков.

Формулы повседневного общения: «Greetings» и «Introduction».

2. Устная тема: MyFamily

Грамматика:

Местоимения: личные, указательные, притяжательные.

Повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах.

Артикль. Основные правила употребления артиклей.

Имя существительное: множественное число, притяжательный падеж.

Фонетика:

Транскрипция. Понятие открытого и закрытого слога. Долгота гласных.

Словообразование: суффиксы имен существительных.

Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе №1. Контрольная работа (тестирование).

Вопросы для самоконтроля:

- 1). какой порядок слов характерен для английского повествовательного предложения?
- 2). спряжение глагола to be.
- 3). назовите основные случаи употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей.
- 4). как образуется множественное число существительных? Какие исключения вы знаете?
- 5). что такое притяжательный падеж имен существительных в английском языке? Как он образуется?

Задание для самостоятельной работы:

- 1). Подготовить выступление по теме модуля в форме презентации.
- 2). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [2, с. 6-15; 16-20; 26-27; 33-35; 79-81].

Модуль 2. Students' Life

План:

1. Устная тема: Students' Interests/My Interests/Hobby

Чтение: тексты по теме.

Грамматика:

Глагол to have (got) (утвердительная, отрицательная и вопросительная формы). оборот there is/there are.

Числительные: количественные и порядковые, дробные.

Безличные предложения.

Неопределенные местоимения some, any и их производные. Местоимения much/many, few/little, a few/a little.

Прилагательное: степени сравнения прилагательных. Сравнительные конструкции.

Словообразование: суффиксы прилагательных.

2. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе № 2. Контрольная работа (тестирование).

3. Устные темы: My Working Day at the University. My Day Off/Spare Time

Грамматика:

Глагол. Simple Tenses активного залога.

Типы вопросительных предложений.

Выражение запланированного действия в будущем с помощью Present Simple.

Формулы повседневного общения: «Invitation», «Request».

Письмо: письма личного характера, оформление конверта, электронные письма.

4. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе № 3. Контрольная работа (тестирование).

Вопросы для самоконтроля:

- 1). Когда используется оборот there+be? Как он переводится на русский язык?
- 2). Какие неопределенные местоимения есть в английском языке? Приведите примеры случаев их использования.
- 3). Когда используется much/many, few/little, a few/a little? Что такое исчисляемые и неисчисляемые существительные?
- 4). Как образуются степени сравнения прилагательных? Какие исключения вы знаете?
- 5). Какие сравнительные конструкции употребляются в английском языке?
- 6). Образование Present Simple, Past Simple, Future Simple; случаи употребления; слова-указатели.

Задания для самостоятельной работы:

- 1). Подготовить 10-15 вопросов (разных типов) для участия в групповой дискуссии по теме «Students' Interests».
- 2). Подготовить выступление по теме модуля в форме презентации.
- 3). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.
- 4). Написать электронное письмо.

Литература: [1, с. 5-12, 21-27, 65-71], [2, с. 21-25, 28-31, 35-51, 66-78].

Модуль 3. The World Around Me

План:

1. Устная тема: Youths' Problems

Чтение: тексты по теме

Грамматика: Глагол. Progressive Tenses активного залога.

Выражение запланированного действия в будущем с помощью Present Progressive.

Формулы повседневного общения: «Agreement and Disagreement», «Approval and disapproval».

Словообразование: суффиксы глаголов.

Письмо: написание эссе по обозначенной проблематике.

2. Устные темы: Travelling. My Country. My Native Town. English-Speaking Countries. Чтение: тексты по темам.

Грамматика: Глагол. Perfect и Perfect Progressive Tenses активного залога.

Словообразование: сложные прилагательные.

Формулы повседневного общения: «Pleasure and Displeasure»

Словообразование: префиксация

Письмо: заполнение форм и бланков.

3. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе № 4. Контрольная работа (тестирование).

Вопросы для самоконтроля:

- 1). Образование Present Progressive, Past Progressive, Future Progressive; случаи употребления; слова-указатели.
- 2). Образование Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect; случаи употребления; слова-указатели.
- 3). Образование Present Perfect Progressive, Past Perfect Progressive, Future Perfect Progressive; случаи употребления; слова-указатели.

Задания для самостоятельной работы:

- 1). Подготовить материал для участия в круглом столе по теме Youth Problems.
- 2). Подготовить доклад для участия в мини-конференции по теме English-Speaking Countries.
- 3). Подготовить выступление по теме «My Native Town» в форме презентации.
- 4). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [1, с. 13-21; 28-64; 71-83], [2, с. 161-172, 205-216].

Модуль 4. Higher Education and Plans for the Future

План:

1. Устные темы: Higher Education. My University. My Future Speciality/My Plans for the Future

Грамматика: Модальные глаголы.

Чтение: тексты по темам.

Формулы повседневного общения: «Refusal», «Belief and Disbelief»

Письмо: написание заявления, CV, резюме, сопроводительного письма.

2. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к итоговой контрольной работе. Тестирование (контрольная работа).

Вопросы для самоконтроля:

- 1). Какие модальные глаголы вы знаете?
- 2). Чем отличаются модальные глаголы от других глаголов? Какие особенности имеют?
- 3). Охарактеризуйте каждый модальный глагол: формы времени, эквиваленты, случаи употребления, примеры.

Задания для самостоятельной работы:

- 1). Подготовить письменные и устные монологические высказывания по темам модуля.
- 2). Подготовиться к групповой дискуссии по теме «HigherEducation».
- 3). Подготовить выступление по теме «MyUniversity» в форме презентации.
- 4). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.
- 5). Написать CV.

Литература: [1, с.198-229]. [2, с. 61-65].

Модуль 5. Sociology and Its Origins

План:

1. Повторение материала, изученного на I курсе.

2. Устная тема: Sociology

Чтение: Sociology.

Грамматика: Пассивный залог.

3. Устная тема: The Origins of Sociology.

Чтение: The Origins of Sociology

Грамматика: Пассивный залог. Передача предложений из активного залога в пассивный.

Аудирование: аудио и видеозаписи по теме.

4. Индивидуальное чтение.

5. Чтение: Sociological Theory

Грамматика: Пассивный залог. Предложный пассив. Практика перевода с русского языка на английский.

6. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе. Тестирование (контрольная работа) (Passive Voice).

7. Индивидуальное чтение.

Вопросы для самоконтроля:

- 1). Who was the first to suggest the name sociology?
- 2). Who were the first sociologists?
- 3). What were they mainly interested in?
- 4). What is the essence of Comte's law?
- 5). What is the subject matter of sociology?
- 6). What other disciplines is sociology closely connected with?
- 7). Differences and similarities of sociology and other social sciences.
- 8). What is the goal of sociologists?
- 9). What fields of knowledge does sociology consist of?
- 10). What are the basic tools of sociological research?

Задания для самостоятельной работы

- 1). Подготовить письменные и устные монологические высказывания/презентацию по темам модуля.
- 2). Подготовить доклад по теме Sociological Scientists.
- 3). Подготовиться к словарной проверочной работе по темам модуля.

- 4). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [1, с. 84-123], [2, с. 191-198], [3, с. 352-356; 360-369], [4, с. 5-10].

Модуль 6. Methods of Sociological Research

План:

1. Устная тема: Public Opinion Poll

Чтение: Social Barometer.

Грамматика: Согласование времен.

Аудирование: аудио и видеозаписи по теме.

2. Чтение: Experiments. Survey Research.

Грамматика: Прямая и косвенная речь. Повествовательные предложения в косвенной речи.

Глаголы речи, используемые при переводе прямой речи в косвенную.

Аудирование: аудио и видеозаписи по теме.

3. Индивидуальное чтение.

4. Устная тема: Methods of Sociological Research

Чтение: Questionnaires and Interviews.

Грамматика: Прямая и косвенная речь. Вопросительные предложения и повелительное наклонение в косвенной речи. Перевод предложений из косвенной речи в прямую.

Аудирование: аудио и видеозаписи по теме.

5. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе (Sequence of Tenses. Direct and Indirect Speech). Тестирование (контрольная работа)

6. Индивидуальное чтение.

Вопросы для самоконтроля

- 1). What methods are the basic tools in every sociological research?
- 2). What is considered to be a social barometer?
- 3). How is the public opinion poll carried out?
- 4). What are the questionnaires like?
- 5). How would you define an experiment?
- 6). How would you define a survey?
- 7). What are the advantages and disadvantages of an interview?

Задания для самостоятельной работы

- 1). Подготовить письменное и устное монологическое высказывание/презентацию по теме модуля «Methods of Sociological Research».
- 2). Найти в средствах массовой информации данные о недавно проведенном опросе общественного мнения, представить информацию об этом опросе на английском языке.
- 3). Подготовиться к деловой игре по теме «The Most Effective Method of Sociological Research».
- 4). Подготовиться к проверочной лексической работе по темам модуля.
- 5). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [1, с. 124-197]; [2, с. 216-220], [3, с. 357-359; 374-379], [4, с. 11-18].

Модуль 7. Role and Status

План:

1. Чтение: The Structure of Social Interaction. Social Structure and Individuality.

Грамматика: Сослагательное наклонение. Условные предложения I типа.

2. Устная тема: Role and Status

Чтение: Role and Status. Strain and Conflict

Грамматика: Сослагательное наклонение. Условные предложения II, III и смешанного типов (Mixed Conditionals). Предложения с «I wish ...»

Аудирование: аудио и видеозаписи по теме.

3. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе (Conditionals). Тестирование (контрольная работа).

4. Индивидуальное чтение.

Вопросы для самоконтроля

- 1). How do you understand the term “social interaction”?
- 2). Does behaving in patterned ways threaten our individuality?
- 3). How does social structure influence human behavior?
- 4). What is understood by unconventional behavior?
- 5). Does the structure of society assert pressure on individuals?
- 6). When do individuals play roles?
- 7). How do you understand the terms “role expectation” and “role performance”?
- 8). Does a person have more roles or statuses?
- 9). What is the role strain?
- 10). Give examples of role conflict.

Задания для самостоятельной работы

- 1). Подготовить выступление по теме модуля «Role and Status» в форме презентации.
- 2). Подготовиться к групповой дискуссии по теме «Role Strain and Role Conflict».
- 3). Подготовиться к словарной проверочной работе по темам модуля.
- 4). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [1, с. 232-249]; [3, с. 381-394], [4, с. 33-37].

Модуль 8. Groups

План:

1. Устная тема: Kinds of Groups

Чтение: Kinds of Groups. The Nature of Group Cohesiveness.

Грамматика: Инфинитив. Общие сведения. Инфинитив без частицы to. Функции инфинитива в предложении. Застывшие словосочетания с инфинитивом. Формы инфинитива.

2. Устная тема: Primary and Secondary Groups

Чтение: Primary and Secondary Groups

Грамматика: Инфинитив. Сложное дополнение (The Complex Object). Сложное подлежащее (The Complex Subject).

3. Индивидуальное чтение.

4. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе № 4 (Infinitive). Тестирование (контрольная работа).

5. Чтение: Networks

Грамматика: Причастие. Образование причастий I и II. Формы причастия I.

6. Устная тема: Group Dynamics

Чтение: Group Leadership. Group Size.

Грамматика: Причастие. Комплексы с причастием. Объектный падеж с причастием. Именительный падеж с причастием.

7. Чтение: In groups and Out groups.

Грамматика: Причастие. Комплексы с причастием. Независимый причастный оборот.

8. Индивидуальное чтение.

Вопросы для самоконтроля

- 1). On what basis do sociologists classify social groups?
- 2). What are the main properties of the groups?
- 3). What kinds of groups do you know?
- 4). How do you understand the term “primary/secondary group”?
- 5). What group plays an important part in the personality formation?

- 6). What are the differences and similarities of social network and social group?
- 7). What is the major interest for sociologists dealing with a public opinion poll?
- 8). Why is a group size important?
- 9). What is the difference between ingroups and outgroups?

Задания для самостоятельной работы

- 1). Подготовить письменное и устное монологическое высказывание по теме модуля Groups.
- 2). Подготовиться к словарной проверочной работе по темам модуля.
- 3). Подготовиться к ролевой игре по следующим ситуациям:
 - a. You have just come back from the international conference devoted to some problems of social interaction. You think this conference was of great importance. You give your reasons to your friend who is also deeply concerned with the given problem.
 - b. You see an advertisement in a newspaper which is of deep concern for you. Phone up and find out more about the flat to rent. If the flat sounds suitable, arrange to go and see it.
- 4). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [1, с. 321-344; 362-383]; [3, с. 395-413].

Модуль 9. Deviance

План:

1. Чтение: Deviance. Biological Explanations of Deviance. Deviance is a Product of Society?
Грамматика: Герундий. Общие сведения. Функции герундия в предложении. Формы герундия.
Устная тема: Deviance
2. Чтение: Conformity and Obedience. Deviance and Crime.
Грамматика: Причастие, герундий и отглагольное существительное.
3. Повторение пройденного грамматического материала, подготовка к контрольной работе № 5 (Participle, Gerund). Тестирование (контрольная работа).
4. Индивидуальное чтение.
5. Обобщающее занятие. Повторение материала, изученного на II курсе.

Вопросы для самоконтроля:

- 1). How do you understand the term “deviance”?
- 2). What is deviance based on?
- 3). What are the forms of social control?
- 4). By whom and when was criminality developed?
- 5). Is deviance rooted in society? Prove your point of view.
- 6). How does obedience differ from conformity?
- 7). Why is certain behavior evaluated as deviant while other is not?
- 8). What types of crimes do sociologists distinguish?

Задания для самостоятельной работы:

- 1) Подготовить письменное и устное монологическое высказывание/презентацию по теме модуля Deviance.
- 2) Подготовиться к словарной проверочной работе по темам модуля.
- 3) Вопросы для групповой дискуссии:
 - a) Techniques for social control can be viewed on both the group and the society level.
 - b) On the basis of the sociological definition, we are all deviant from time to time because each of us violates common social norms in certain situations.
 - c) Deviance is a highly relative matter.
- 4). Изучить грамматический материал модуля, подготовиться к устному опросу, тестированию.

Литература: [1, с. 346-362]; [3, с. 414-420], [4, с. 37-41].

