

Приложение 2 к РПД Современные социологические теории
39.03.01 Социология
Направленность (профиль) – Социология культуры
Форма обучения – очная
Год набора - 2018

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	экономики, управления и социологии
2.	Направление подготовки	39.03.01 Социология
3.	Направленность (профиль)	Социология культуры
4.	Дисциплина (модуль)	Современные социологические теории
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2018

2. Перечень компетенций

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">– способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОПК-2);– способность использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для участия в научных и научно-прикладных исследованиях, аналитической и консалтинговой деятельности (ПК-7). |
|---|

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Р. Мертон: создание структурно-функционалистской теории среднего уровня	ОПК-2 ПК-7	- сущность структурно-функциональной теории среднего уровня - основные термины, введенные в социологию Р. Мертоном	- выделять методологические основания структурного функционализма - производить, отбирать, обрабатывать и анализировать данные о социальных процессах и социальных общностях, используя теорию Р. Мертона - пользоваться терминологией по теме	- способностью применения положений теории Мертона на практике - углубленным пониманием структурного функционализма	Терминологический диктант
2. П. Бергер и Т. Лукман: современная социология знания	ОПК-2 ПК-7	- сущность социологии знания П. Бергмана и Т. Лукмана - основные работы П. Бергмана и Т. Лукмана	- производить, отбирать, обрабатывать и анализировать данные о социальных процессах и социальных общностях, используя социологию знания П. Бергмана и Т. Лукмана - пользоваться терминологией по теме	- способностью применения положений социологического знания на практике	Терминологический диктант
3. Э. Гоффман: социологическая драматургия	ОПК-2 ПК-7	- сущность социологической драматургии - основные работы Э. Гоффмана	- применять теоретико-методологический инструментальный драматургического анализа - пользоваться терминологией по теме	- навыками сравнительного анализа социологических проблем различными исследователями	Терминологический диктант
4. Франкфуртская школа: обоснование критической теории	ОПК-2 ПК-7	- основные идеи и достижения Франкфуртской социологической школы - основных представителей Франкфуртской социологической школы и их работы	- выделять особенности концепций представителей Франкфуртской социологической школы - сравнивать социологические воззрения классиков социологии	- навыками логико-исторического анализа преемственности социологической мысли на разных этапах ее развития - навыками анализа социологических воззрений представителей различных социологических школ	Терминологический диктант
5. Ю. Хабермас: создание метапарадигмальной теории коммуникативного действия	ОПК-2 ПК-7	- сущность теории коммуникативного действия - основные работы Ю. Хабермаса	- применять теоретико-методологический инструментальный реконструкции исторического материализма - пользоваться терминологией по теме	- способностью использовать фундаментальные социологические знания на практике	Терминологический диктант
6. Р. Эмерсон: теория социальной сети	ОПК-2 ПК-7	- сущность теории социальной сети	- использовать инструментальный теории социальной сети для выявления рисков	- навыками применения положений теории со-	Групповая дискуссия Терминологический

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
		- основные работы Р. Эмерсона	социального обмена и выведения баланса доверия - выявлять историческую преемственность в развитии социологических теорий - пользоваться терминологией по теме	циальной сети на практике	диктант
7. Э. Гидденс: синтез деятельных агентов и самоорганизующихся структур	ОПК-2 ПК-7	- сущность концепции радикального модерна - сущность теории структуризации - основные работы Р. Гидденса	- применять теоретико-методологический инструментарий радикального модерна - пользоваться терминологией по теме	- навыками применения положений теории структуризации на практике	Групповая дискуссия
8. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё	ОПК-2 ПК-7	- сущность структуралистского конструктивизма - основные работы П. Бурдьё	- применять инструментарий рефлексивной социологии Пьера Бурдьё - применять модель четырех видов капитала П. Бурдьё для анализа динамики постиндустриального общества - пользоваться терминологией по теме	- навыками применения положений теории структуралистского конструктивизма на практике	Групповая дискуссия
9. Становление постмодернистского общества и его концептуальные интерпретации	ОПК-2 ПК-7	- полипарадигмальную сущность современной социологии - сущность нелинейной метапарадигмы постодерна	- различать модернистские и постмодернистские социологические теории в исследованиях - применять методологический подход неопредетерминизма - пользоваться терминологией по теме	- методологическими и методическими инструментами новых теорий - навыками и знаниями для участия в спорах о роли социологии в жизни общества и человека	Групповая дискуссия
10. З. Бауман: социология «текучего» социума	ОПК-2 ПК-7	- объективные, субъективные и виртуальные реалии постодерна - основные работы З. Баумана	- выявлять риски и опасности открытого общества - пользоваться терминологией по теме	- теоретико-методологическим инструментарием социологического постодерна	Терминологический диктант
11. Ж. Бодрийяр: «антисоциальная теория»	ОПК-2 ПК-7	- сущность «антисоциальной теории» Ж. Бодрийяра - основные работы Ж. Бодрийяра	- пользоваться теорией Бодрийяра для анализа современности - пользоваться терминологией по теме	- навыками использования теоретико-методологических подходов Бодрийяра для исследования потребительского общества	Терминологический диктант
12. Н. Луман: системная теория через призму аутопоуезиса	ОПК-2 ПК-7	- парадигмальные стадии развития системной теории - сущность аутопоуезиса - сущность риска	- ориентироваться в новых социологических парадигмах - пользоваться терминологией по теме	- навыками использования теоретико-методологических подходов Н. Лумана для	Терминологический диктант

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
		- основные работы Н. Лумана		исследования социальных систем	
<i>13. Дж. Урри: повороты в социологии</i>	ОПК-2 ПК-7	- сущность междисциплинарного подхода к изучению социальных явлений - основные работы Дж. Урри	- пользоваться теорией Дж. Урри для анализа современности - пользоваться терминологией по теме	- навыками использования теоретико-методологических подходов Дж. Урри для исследования современного общества	Терминологический диктант
<i>14. У. Бек: рискологический поворот</i>	ОПК-2 ПК-7	- сущность теории «Общества риска» - сущность теории «Мирового общества риска» - основные работы У. Бека	- пользоваться теориями У. Бека для анализа социальных процессов - пользоваться терминологией по теме	- навыками использования теоретико-методологического подхода У. Бека для исследования социальных процессов	Групповая дискуссия
<i>15. Фигурационная социология Н. Элиаса</i>	ОПК-2 ПК-7	- сущность фигурационной теории Н. Элиаса - основные работы Н. Элиаса	- использовать методы истории и социологии для анализа современного капиталистического общества - пользоваться терминологией по теме	- навыками логико-исторического анализа преемственности социологической мысли на разных этапах ее развития	Групповая дискуссия
<i>16. Теории современного мирового порядка</i>	ОПК-2 ПК-7	- основные теории современного мирового порядка - основные труды Ф. Фукуямы, И. Валлерстайна, С. Хантингтона, П. Сорокина и Н. Кондратьева	- использовать методы истории и социологии для анализа современного мирового порядка - пользоваться терминологией по теме	- навыками анализа социологических воззрений представителей различных социологических школ	Групповая дискуссия

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1. Терминологический диктант

Количество верных дефиниций	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Баллы	6 семестр	0	1	2	3	4	5	6			
	7 семестр	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

4.2. Групповая дискуссия

Критерии оценивания	Баллы	
	6 семестр	6 семестр
<ul style="list-style-type: none"> • обучающийся ориентируется в проблеме обсуждения, грамотно высказывает и обосновывает свои суждения, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания, материал излагает логично, грамотно, без ошибок; • при ответе студент демонстрирует связь теории с практикой. 	6	8
<ul style="list-style-type: none"> • обучающийся грамотно излагает материал; ориентируется в проблеме обсуждения, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; • ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный. 	4	6
<ul style="list-style-type: none"> • обучающийся излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не может доказательно обосновать свои суждения; • обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала. 	2	3
• обучающийся не принимает участия в дискуссии	0	0

4.3. Выполнение задания на составление глоссария

	Критерии оценки	Количество баллов
1	аккуратность и грамотность изложения, работа соответствует по оформлению всем требованиям	2
2	полнота исследования темы, содержание глоссария соответствует заданной теме	3
	ИТОГО:	5 баллов

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Примерный перечень терминов для терминологических диктантов

Аберрантная девиация – акт нарушения закона или общественных норм, осуществляемый секретно и, как правило, в корыстных целях.

Авторитаризм – набор социокультурных установок, отстаивающих авторитарную власть, что относится как к тем, кому принадлежит власть, так и к тем, кто ей вынужден подчиняться.

Альтернатива – формула критики, которая становится тем самым формулой легитимации как таковой.

Аномия – дисфункциональность социальных структур, выражающаяся в рассогласовании культурных требований, предполагающих нацеленность на успех, и дифференцированных возможностей, что не позволяет индивиду достичь общественных целей институциональными средствами.

Антипозитивизм – направление в социологии, характеризующееся негативной реакцией на позитивистскую методологию и предлагающее методологический инструментарий, нацеленный на понимание смысла социальных и культурных явлений.

Аттрактор – устойчивое состояние системы, притягивающее к себе все множество ее потенциальных траекторий развития.

Аутопойезис – способ воспроизведения системы при помощи своих же элементов, что обособляет систему от внешней среды.

Баланс доверия – степень доверия к конкретному набору акторов.

Барьеры коммуникации – факторы, препятствующие утверждению эмансипированной коммуникации.

Вторичная социализация – каждый последующий процесс, позволяющий уже социализированному индивиду входить в новые сектора объективного мира его общества.

Гиперреальность – «сама современная реальность», в которой симуляция реальности более реальна, чем реальность.

Гиперсложность – системное свойство, характеризующее не просто внутреннюю и внешнюю, количественную и качественную сложность системы, но сложность, уровень которой приобретает характер неконтролируемости и неуправляемости со стороны человека.

Десоциализация – утрата индивидом ранее приобретенных норм и ценностей.

Детерриториализация – распространение активности как государственных, так и ряда негосударственных акторов через государственные границы, что затрагивает интересы всего мира.

Дискурс – идеальная рефлексивная речевая коммуникация, в которой внешние силы не колонизируют жизненные миры людей, не влияют заданным образом на аргументы, используемые при интерпретации явлений социальной жизни.

Доверие – ожидание актора относительно партнера по социальному обмену, связанные с тем, что реакции последнего окажутся благоприятными и выгодными.

Дисперсия морали – ситуация в постмодернистском обществе, когда люди перестают быть плохими или хорошими, они просто «морально амбивалентны», причиной чего стало то, что моральные явления не отличаются регулярностью и устойчивостью.

Дифференциация – разные перспективы систем и окружающих миров, взаимно пересекающихся и постольку представляющих единство окружающего мира в целом.

Доступ – основной ресурс мобильности, имеющий четыре компонента: экономический, физический, организационный и временной.

Желание – доминирование мужского фактора в европейской фаллоцентрической культуре, основанной на оппозиции мужского и женского начала, что связано с линейным развитием.

Жизненный мир – сфера символического воспроизводства, интегрированная благодаря взаимному пониманию, которая включена в коммуникативный контекст.

Знаковая стоимость – стоимость товара, выраженная в марке, бренде, престиже, роскоши.

Значимые другие – люди, играющие решающую роль в процессе социализации, чьи суждения, действия являются образцом при формировании наших собственных мнений, суждений, линии поведения.

Зона – любое место, в котором восприятие исполнения так или иначе ограничено.

Имплозия – взрыв социального, его уничтожение и поглощение симулякрами.

Иновация – тип адаптации индивида, характеризующийся использованием институционально запрещаемых, но часто эффективных средств достижения богатства и власти.

Интерактивный порядок – система правил повседневного взаимодействия, взаимных «делок», обеспечивающих самовоспроизводство социального взаимодействия.

Интернализация – составляющая процесса социализации, представляющая собой глубокое усвоение индивидом ценностей и норм конкретного социокультурного контекста.

Исполнение – структура, превращающая индивида в сценического исполнителя, являющегося объектом наблюдения со стороны публики, причем этот исполнитель может разглядываться ими без какого-либо риска обиды, поскольку сами его действия предназначены для разглядывания.

Китч – продукт художественного творчества с элементами эклектизма и пошлости, весьма распространенный в обществе постмодерна.

Ключ – своеобразная тональность межличностного взаимодействия в контексте системы фреймов.

Код сигнификации – эквивалент обмена символического: все ценности становятся знаками, доминируемыми кодами.

Конец социального – процесс «растворения, разжижения» социального в массе.

Контингентность – увеличение зазора между необходимостью и невозможностью.

Конформность – тип адаптации индивида, характеризующийся принятием целей общества и институциональных средств их достижения.

Колонизация жизненного мира – одна из современных форм отчуждения, заключающаяся в том, что структуры современной социальной системы создают барьеры на пути к естественной, аутентичной коммуникации людей.

Коммуникативное действие – социальное действие, наиболее значимое в человеческой жизнедеятельности, направленное на достижение понимания, гармонизацию планов участников взаимодействия.

Коммуникативный дискурс – дискурс эмансипированной коммуникации, характерный для жизненного мира людей, который, однако, подвергается давлению со стороны системы.

Культура доверия – доверие, характерное для социокультурной группы, выраженное в виде обязательных правил поведения.

Латентная функция – функция, открыто не проявляющаяся, а также это те объективные последствия, которые не входили в намерение и не были осознаны.

Легитимизация – регулирование институциональной системы и социального взаимодействия абстрактными нормами, закрепленными письменно и являющимися обязательными для всех членов общества.

Малый мир – относительно небольшая социальная общность людей, объединенных общностью функциональности, которая в условиях сложного социума за счет включенности в социальные сети может добиться весьма значительных результатов, получающих признание общественности.

Массовая культура – культура, служащая интересам капитала; вид культурной продукции, ориентированный на усредненный массовый вкус и людей с массовым сознанием.

Маска – один из инструментов «представления себя другим».

Миксофилия – характерное стремление постмодернистского общества к увеличивающемуся многообразию жизнедеятельности, которое производится самим

функционированием больших городов: чем больше город, тем большее число людей он притягивает к себе.

Миксофобия – характерный страх в постмодернистском обществе перед увеличивающимся многообразием стилей жизни, идентификацией знания и т.д., как реакция на которые у людей возникает тяга к островкам одинаковости и сходства.

Мобильный гибрид – разнородное соединение человека и техники, позволяющее людям и материалам двигаться, сохраняя их форму.

Морализация – попытка решения этических проблем, которые возникают в конкретных сферах профессиональной деятельности.

Мятеж – одна из форм адаптации индивидов, выражающаяся в отрицании как целей общества, так и институциональных средств их достижения, при этом осуществляется выдвижение новых ценностных ориентаций и, соответственно, новых средств их достижения.

Не-человек – индивид, к которому окружающие относятся так, как будто он или она не присутствует вовсе.

Непереговорный обмен – тип обмена, не предполагающий, что акторы принимают совместное решение относительно обмена. **Обучение неспособности** – стремление к безусловному соблюдению правил и инструкций современными управленцами, которое приводит к утрате самостоятельного, творческого мышления.

Обобщенный обмен – тип обмена, предполагающий, что акторы платят акторам, которые отличны от акторов, изначально заплатившим им.

Овеществление – процесс, в ходе которого люди утрачивают контроль над произведенными предметами, отчуждение приобретает тотальный характер, сами человеческие отношения утрачивают свою уникальную гуманистическую ценность и превращаются в товары – из них выхолащиваются духовные, гуманистические основания.

Одномерный человек – индивид, у которого утрачены критичность, негативные моменты в отношении репрессивной тотальности современного общества.

Отбор – выбор в условиях увеличения зазора между необходимостью и невозможностью, что, в свою очередь, предполагает риск.

Открытость – резкое обострение проблемы незащищенности и индивидуальной безопасности в условиях постмодерна.

Первичная социализация – первая социализация, которой индивид подвергается в детстве и благодаря которой он становится членом общества.

Переговорный обмен – тип обмена, уменьшающий риск многих негативных последствий социальных обменов в современном обществе, основанном на существовании социальных сетей, в которых участвуют индивидуальные и коллективные акторы: если обмены не подкреплены переговорами и, соответственно, соглашениями, то они неизбежно увеличивают риск – вполне вероятна ситуация, когда один актор производит ценности для другого, но ничего не получает взамен.

Переключение – перемены, которые радикально преобразуют смысл происходящего, и соответствующая настройка на распознавание реального смысла ситуации.

Персонализация – процесс олицетворения социальных и политических явлений с конкретной личностью посредством абсолютизации ее всемогущества, что позволяет осуществлять компенсацию собственного незнания и социального бессилия.

Побочный ущерб – ненамеренные, незапланированные эффекты деятельности людей, приносящие вред, боль, дисфункции.

Поворот мобильности – формирующийся в социальных науках «постдисциплинарный подход» к трактовке мобильностей как самостоятельной мобильной реальности, существующей в виде сетевых социальных отношений.

Поворот сложности – подход, предполагающий сложное видение времени и пространства, который пришел в социологию, образуя на ее основе междисциплинарное научное направление.

Постмодерн – состояние современного общества, сводящееся к плюрализму культур, который распространяется буквально на все сферы жизни.

Потребительский синдром – ситуация в условиях текущего модерна, когда ценность новизны ставится превыше всего, что и порождает неудовлетворенные желания бесконечного потребления без достижения определенного уровня или конечной точки, что формирует новый социальный тип человека выбирающего.

Праксис – созидательная активность, посредством которой люди критически осмысливают существующее положение социальной жизни, на основе чего ненасильственно преобразовывают мир в направлении его гуманизации и эмансипации от любого доминирования.

Прямой обмен – тип обмена, происходящий между двумя акторами, исход которого напрямую зависит от поведения самих акторов.

Разрыв – нарушение целостности традиционного (линейного) типа взаимодействия, прерывание прежде всего культурной преемственности.

Реконструкция исторического материализма – подход к анализу человеческой коммуникации с позиций современного теоретико-методологического инструментария исторического материализма.

Репутация – общественное мнение о ком-либо или о достоинствах / недостатках коллективного актора.

Ресоциализация – реинтерпретация индивидуальной биографии, т.е. перетолкование прошлого для того, чтобы оно стало соответствовать новым реалиям и произошел отказ от ранее усвоенных ценностей и замена их радикально другими.

Ретритизм – тип девиантного поведения, выражающийся в отказе и от культурных целей, и от институциональных средств их достижения.

Ризома – «скрытый стебель», обладающий способностью развиваться в любом направлении и принимать произвольную, «некорневую» конфигурацию.

Риск – то, что может произойти в будущем, зависящее от решения, которое следует принять в настоящем.

Ритуализм – тип адаптации индивида к новым социокультурным реалиям, связанный с отвержением или понижением культурных целей, но с соблюдением институциональных средств их достижения.

Самореференция – способность системы при конструировании своих элементов и элементарных операций соотноситься самой с собой.

Семиократия – власть кодов сигнификации.

Симулякр – знаки и образы, отрывающиеся по смыслу от конкретных объектов, явлений, событий, к которым они изначально относились, и тем самым выступающие как подделки, не соответствующие оригиналу.

Сложность – квинтэссенция нового исследования систем, исходящая из того, что для системы характерно такое взаимосвязанное множество элементов, в котором вследствие имманентных ограничений их способности к присоединению становится невозможным, чтобы каждый элемент в любое время был связан с любым другим.

Соблазн – современные массмедийные эротические системы «разыгрывающие «фетишистское» фиксированное извращение», детерминированное кодами сигнификации.

Социализация – процесс освоения индивидом норм и ценностей общества, что позволяет ему адекватно функционировать в обществе.

Социальная физиогномика – методологический подход, позволяющий изучать социальные антагонизмы общества по конкретным, отдельно взятым реалиям, используя для этого эмпирические социологические исследования и интерпретируя их результаты через призму негативной диалектики.

Социальные сети – совокупность индивидов или коллективов, связанных друг с другом, результатом чего являются социальные отношения, существующие в форме социального обмена.

Социальный дискурс – рефлексивная речевая коммуникация.

Стигма – инструмент деформации идентичности, осуществляющий разрыв между фактической социальной идентичностью и тем, что индивид на деле из себя представляет – реальной социальной идентичностью.

Текст – в постмодернистской социологии – связная последовательность знаков, обозначающих модель реальности, при этом выражающих принципиальную открытость ее смысла исходя из отсутствия референтов.

Текущий страх – постоянный объем беспокойства, который самовоспроизводит политические и экономические структуры, что порождает атмосферу фобии фобий.

Теория среднего уровня – теория, основанная на методологическом инструментарии, разработанном Р. Мертоном, призванная осуществить гибкую связь между эмпирическим и теоретическим уровнями исследования отдельных областей общественной жизни.

Турбулентное время – современное социальное время, в котором компонент неопределенности резко возрастает.

Уязвимость – качество человеческих условий существования, формирующих страх.

Фабрикация – сознательно создаваемое заблуждение в структуре социального взаимодействия.

Фетишизм движения – социальные отношения, в которых особым культом являются различные аспекты доступа к мобильным системам.

Фрагментированное сознание – разновидность «ложного» сознания, суть которого проявляется в утрате способности к синтезированию, в результате чего сознание представляет собой рассеянные осколки культуры.

Фрейм – принципы организации события, перспектива его восприятия, обусловленная формальным определением ситуации, с учетом того, что участники взаимодействия, как правило, распознают драматургию: «реальную реальность» и «реальность понарошку».

Шкала Ф – метод Т. Адорно, предложенный для измерения авторитарных установок.

Экстериоризация – деятельность индивида, в ходе которой он конструирует социальную реальность и делает ее значимой для себя.

Эмансипация эроса – деэстетизация сексуальных отношений, выведение сферы интимных отношений из-под влияния морали и государственного вмешательства.

Эмансипированная коммуникация – коммуникация, предполагающая заинтересованный разум, основанная на развитии саморефлексии, благодаря чему люди могут осознать те внешние силы, которые до сих пор влияли на них латентно.

Эффект бабочки – поведение сложных систем с многочисленным числом независимых переменным является непредсказуемым.

5.2. Примерные вопросы для групповых дискуссий

1. В 1986 г. Гидденс выступил перед американской социологической общественностью с докладом «Девять тезисов о будущем социологии», в котором поставил вопрос об общетеоретическом кризисе социологии. Вместе с тем он отметил: «На протяжении ряда лет обрушиваться с яркими нападками на прежние способы социологического мышления было более легким делом, чем выявлять плодотворность их результатов». В чем, по вашему мнению, Гидденс видел «плодотворность» своих предшественников? А что его все же не устраивало в их теориях?
2. В чем заключаются методологические сходства и различия между теорией циклов Сорокина и Кондратьева в полемике об идеографическом и номотетическом подходе к исследованию динамики общества и культуры?
3. В чем заключаются сходства и расхождения исторического объяснения происхождения капитализма Валлерстайна и Вебера?

4. В чем особенность теоретико-методологического инструментария социологического постмодернизма в сравнении с другими изученными вами парадигмами? Можно ли изучать реалии постмодерна с позиций социологической классики?
5. В чем отличие текстов современного общества от текстов общества традиционного?
6. Доказан ли тезис Хантингтона о том, что взаимодействие России и Запада порождает межцивилизационные столкновения? Обоснуйте ответ на примере отношений России, Европы и США в периоды кризиса в 1991-2000 гг., в период относительной стабилизации (2001-2013) и периода после вхождения Крыма в состав РФ в 2014 г.
7. Еще недавно – двадцать-тридцать лет назад – россияне (тогда «советские люди») собирались вместе, чтобы отметить тот или иной государственный или семейный праздник. В этом, в частности, проявлялся рутинный характер социальной жизни того времени. Сейчас подобного рода встречи происходят все реже. Как вы полагаете, почему? Что способствовало «дерутинизации» этих социальных практик?
8. Изучив первое и второе обоснование исторической неизбежности либеральной демократии Фукуямы, оцените полноту их аргументации и принципиальное различие между этими обоснованиями.
9. Изучите идейную и социальную ситуацию возникновения идеологии консерватизма по работе К. Мангейма «Консервативная мысль». На ваш взгляд, идет ли речь об уникальном сочетании условий, приведших к консерватизму, или общих закономерностях возникновения консервативной идеологии при смене эпох?
10. Как в общих чертах можно определить социальный риск? Каково содержание последствий риска? Какие используются теоретико-методологические подходы для изучения рисков?
11. Как влияет капитал и его структура на политические позиции индивида? П. Бурдьё отмечает, что интерес или безразличие к политике можно было бы понять лучше, если бы мы умели видеть, что тяга к использованию политической «власти» (власти избирать, рассуждать о политике, заниматься политикой) находится в зависимости от реальности получения этой власти, а безразличие к ней, если угодно, есть лишь демонстрация бессилия. Как бы вы прокомментировали это высказывание, постулирующее связь между безразличием и неспособностью? Можно ли его, по вашему мнению, экстраполировать на российские политические реалии?
12. Как соотносятся между собой миксофилия и миксофобия? Какие новые фобии принес с собой постмодерн?
13. Как типы социальных обменов влияют на риски взаимодействия между акторами?
14. Какие уязвимости постмодерна вы знаете? С помощью какого теоретико-методологического инструментария их можно эффективно изучать? Как относиться к уязвимостям в практическом плане (возможные пути их минимизации, преодоления)?
15. Какими качествами должны обладать индивиды, чтобы адаптироваться к «порядку из хаоса»?
16. Каково предметное поле социологии риска эпохи радикального модерна? Какие сферы жизни современного общества можно отнести к рискогенным?
17. Каковы основные черты «Общества риска»? Как они проявляются в вашем взаимодействии с друзьями, институтами общества?
18. Когда Гидденс пишет о современности, он имеет в виду, прежде всего, современность западного общества. А что вы могли бы сказать о современности общества российского? В чем своеобразие, особенности ее в сравнении с современностью западного общества? А какова современность в восточных странах?
19. М. Вебер еще задолго до Э. Гидденса писал о «рутинизации», имея в виду, что деятельность бюрократии является формой рутинизации поведения. Не подвергся ли с тех пор «дерутинизации» сам рутинный характер бюрократической деятельности? В случае положительного ответа, покажите разницу между бюрократией традиционного и современного обществ.

20. Насколько, на ваш взгляд, цене «парадокс Гидденса» как исследовательский инструмент радикального модерна?
21. Нужен ли любви рассудок? – такой проблемой задается З. Бауман. А как бы вы ответили на этот вопрос, учитывая ваше неизбежное столкновение с рисками и неопределенностями постмодерна?
22. Одна из основных характеристик постмодерна проявляется в стирании представлений о нормативности и девиации. Параллельно утверждается плюрализм субкультур, идеологий, стилей жизни. Все большее количество людей начинает относиться к ним толерантно. Как вы полагаете, сохранится ли это новейшее умонастроение на достаточно большой период времени?
23. Опишите современное положение исторической социологии в мировом социологическом обществе.
24. П. Бурдьё в начале своей научной карьеры увлекался творчеством К. Маркса, затем отошел от него, а отдельные положения марксизма подверг острой критике. В частности, П. Бурдьё в весьма резких тонах высказал свое несогласие с интерпретацией К. Марксом классов. Эта критика была осуществлена П. Бурдьё с позиций его теории структуралистского конструктивизма. Как вы полагаете, с чем П. Бурдьё мог столь резко не согласиться с К. Марксом по поводу видения классов? Что из себя могут представлять классы по П. Бурдьё? Сравните интерпретации классов этими и другими социологами.
25. П. Бурдьё замечает, что характер оппозиции во Франции зависит прежде всего от социального капитала: высшие слои апеллируют к общественности, рабочие и служащие рассчитывают на забастовку, ремесленники и мелкие коммерсанты – прибегают к манифестациям. Характерно ли это утверждение для России? Какие другие социальные факторы способствуют участию людей в протестных движениях и каких?
26. По У. Беку, ныне в мировом обществе риска все чаще возникают ситуации, обозначенные им как «ловушки риска». Их суть в парадоксе, сочетающем и необходимость действий в отношении тех или иных возникших реальных угроз, и их невозможность в контексте осознания потенциальных ненамеренных последствий: чем больше угроза, чем больше разрыв в знании, тем больше необходимость и невозможность принятия решения. Есть ли все же выходы из подобного рода ловушек?
27. Покажите, как меняются подходы социологов к исследованию морали по мере того, как социум становится все более динамичным и сложным.
28. Пользуясь кратким изложением мир-системной теории Валлерстайна в книге «Исторический капитализм», определите основные механизмы поддержания глобального неравенства.
29. Проанализируйте структуру межцивилизационных отношений в многополярном мире и определите место России в нем. Проанализируйте изменение цивилизационной идентичности российского общества. Каковы, на ваш взгляд, причины изменения отношения к Западу и странам АТР в российском обществе в 1990-е и 2000-2010-е гг.
30. Проследите процесс формирования повседневности европейского общества на примере изменения отношений между мужчиной и женщиной, по Н. Элиасу.
31. Раскройте генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства в дореволюционной России и оцените их перспективы в начале XXI в.
32. Сегодня в России меняется отношение к религии. Представители культа все чаще появляются на телевизионных экранах. Каково место религиозного поля в традиционном и современном обществах? Как, по вашему мнению, соотносятся телевизионное и религиозное поля?
33. Согласно Р. Эмерсону, чем больше альтернатив имеют акторы в социальной сети, тем большей властью они обладают. Подтвердите или опровергните этот тезис на примере анализа торговых отношений между хозяйствующими акторами (фирмами, странами).
34. Сравните риски теории «Общества риска» и «Мирового общества риска». Какие средства управления ими вы бы предложили?

35. Сформулируйте понятие либеральной демократии по Ф. Фукуяме и рассмотрите его научные основы. Дайте ответ на вопрос, имеет ли либеральная демократия достаточное научное обоснование или она является продуктом европейской культуры?
36. Что вы думаете о полезности знания социологических исследований Л. Тевено? Насколько, по вашему мнению, действительно необходим компромисс между различными способами координации взаимосвязей (рыночной, индустриальной, домашней логикой) с окружающим миром?
37. Что вы можете сказать о современной динамике брачно-семейных отношений в контексте методологии Р. Эмерсона?
38. Что стоит за фразой Ж. Бодрийера о «конце социального»? Какие аргументы приводит социолог для обоснования столь радикального тезиса? Может ли, по вашему мнению, общество быть «несоциальным»?

5.6. Вопросы к зачету

1. Коллективное и индивидуальное в социологии
2. Оппозиции: субъект и объект в социологии
3. Методологический индивидуализм
4. Оппозиция между индивидом и обществом
5. Формы взаимозависимости, рамки свободы и структуры личности
6. Структурный конструктивизм
7. Габитус и поле
8. Актуальность идей Н.Элиаса
9. Социальные науки: между ангажированностью и дистанцированием
10. Общество как объективная и субъективная реальность
11. Социология науки и техники Мишеля Каллона и Бруно Латура
12. Дж.Эльстер: границы индивидуалистической рациональности.
13. Класс как социоисторическое образование
14. Объективация групп Л.Болтански
15. Дж. Эльстер и проблема множественного «Я»
16. «Социопрофессиональные категории» Л.Тевено
17. Рефлексивная социология
18. Практическое и дискурсивное сознание Э.Гидденса
19. Социология Э.Гидденса: дуальность структурного
20. Критика эволюционизма

5.7. Вопросы к экзамену

1. Основные подходы к определению и исследованию социологической теории (исторический, онтологический, гносеологический, «классификаторский»).
2. Три типа научности в социологии и кризисы в развитии социологической теории.
3. Объяснение и понимание в социологии. Общая характеристика двух традиций в социальной теории - позитивизма и понимающего метода.
4. Герменевтика: общая характеристика, основные понятия.
5. Каузальность и телеология.
6. Социологическое знание и здравый смысл.
7. Дискурсивное сознание, практическое сознание и онтологическая безопасность.
8. Роль внешних условий и роль насилия в объяснении социальных событий.
9. Предмет социологии как эпистемологическая проблема.
10. Теории постмодернизма: общая характеристика.
11. Археология знания, генеалогия власти М. Фуко.
12. Ж. Бодрийер: симуляции и "симулякры".
13. Постмодернистская социология знания Лиотара.

14. Теория структуризации Э. Гидденса: "дуальность", "Двойная герменевтика" и понятие структуры.
15. Процесс институционализации и "социальная система" у Гидденса: классификация социальных институтов.
16. Действие и динамика деятельности в теории структуризации Гидденса: дискурсивное сознание, практическое сознание и онтологическая безопасность.
17. "Рутинизация" и "регионализация" в теории Гидденса.
18. Критическая теория Ю. Хабермаса: "публичная сфера", человеческий интерес и виды знания.
19. Теория коммуникативного действия Хабермаса: идеальный тип ненарушенной коммуникации.
20. Понятие дискурса в современном социологическом теоретизировании.
21. "Жизненный мир" и "система" в теории коммуникативного действия Хабермаса.
22. Концепция социальных систем Н. Лумана.
23. Понятия "самореференции", "аутопоейсиса" и "контингенции" у Лумана.
24. Взаимопроникновение систем и понятие "двойной контингенции" у Лумана.
25. Основные типы социальных систем по Луману.
26. Конструктивистский структурализм П. Бурдьё: общая характеристика.
27. Понятие "капитала" у Бурдьё и типы "капиталов".
28. Классовые культуры и "габитус" в теории Бурдьё.
29. Современная социальная система и ее динамика в концепции Р. Дарендорфа.
30. Понятие "императивно координируемых ассоциаций" у Дарендорфа.
31. История сексуальности и этика М. Фуко.
32. Понятия "имплозии" и "гиперреальности" у Бодрийера.
33. «Дискуссия о классе». Современные социологические теории социальной стратификации
34. Неоинституционализм (Д. Норт, Р.Кроуз).
35. Конструирование социальных групп и социальная категоризация (Люк Болтански, Л.Тевено)
36. Фундаментальные теории постиндустриального общества (Д.Белл, О.Тоффлер и др.)
37. Теории информационного общества (О.Тоффлер, Ф.Ферроротти, М.Кастельс и др.)
38. Теория мир-системного анализа Э.Валлерстайна,
39. Теория глобализации Р.Робертсона
40. Теория цивилизации Н. Элиаса
41. Сетевое общество М. Кастеллса,
42. Общество риска У. Бека,
43. Индивидуализированное общество З.Баумана
44. Ценности культуры постсовременности (З.Бауман, Ж. Бодрийер, Д.Харви, А.Инкелес)
45. Связь культуры, личности и структурных преобразований в обществе (П.Штомпка, Д. Харви, Р.Даренорф)
46. Теории С.Лэш, Дж..Урри, о сервис-классе
47. Микросоциологический подход к исследованию гендерной идентичности.
48. Макросоциологические теории феминизма
49. Научные революции Т.Куна
50. Роль социологии в современном обществе
51. Теория множественного «Я»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
39.03.01 Социология
направленность (профиль) «Социология культуры»

(код, направление ,направленность (профиль))

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Шифр дисциплины по РУП		Б1.Б.19	
Дисциплина		Современные социологические теории	
Курс	3	семестр	6
Кафедра		Экономики, управления и социологии	
Ф.И.О. преподавателя, звание, должность		Измоденова Н.Н., канд. филос. наук, доцент кафедры экономики, управления и социологии	
Общ. трудоемкость	час/ЗЕТ	144/4	Кол-во семестров
			2
		Форма контроля	зачет
ЛК общ./тек. сем.	32/16	ПР/СМ общ./тек. сем.	34/18
		ЛБ общ./тек. сем.	-
		СРС общ./тек. сем.	42/2

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОПК-2);
- способность использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для участия в научных и научно-прикладных исследованиях, аналитической и консалтинговой деятельности (ПК-7).

Код формируемой компетенции	Содержание задания	Количество мероприятий	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
<i>Вводный блок</i>				
Не предусмотрен				
<i>Основной блок</i>				
ОПК-2 ПК-7	Терминологический диктант	6	36	В течение семестра
ОПК-2 ПК-7	Групповая дискуссия	4	24	В течение семестра
Всего:			60	
ОПК-2 ПК-7	Зачет		1 вопрос - 20 2 вопрос - 20	По расписанию
Всего:			40	
Итого:			100	
<i>Дополнительный блок</i>				
ОПК-2 ПК-7	Составление глоссария		5	По согласованию с преподавателем
Всего:			5	

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «не зачтено» - 60 баллов и менее, «зачтено» - 61-100 баллов.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
39.03.01 Социология
направленность (профиль) «Социология культуры»

(код, направление ,направленность (профиль))

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Шифр дисциплины по РУП		Б1.Б.19	
Дисциплина		Современные социологические теории	
Курс	4	семестр	7
Кафедра		Экономики, управления и социологии	
Ф.И.О. преподавателя, звание, должность		Измоденова Н.Н., канд. филос. наук, доцент кафедры экономики, управления и социологии	
Общ. трудоемкость	час/ЗЕТ	144/4	Кол-во семестров
			2
		Форма контроля	экзамен
ЛК	общ./тек. сем.	32/16	ПР/СМ
			общ./тек. сем.
		34/16	ЛБ
			общ./тек. сем.
		-	СРС
			общ./тек. сем.
			42/40

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОПК-2);
- способность использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для участия в научных и научно-прикладных исследованиях, аналитической и консалтинговой деятельности (ПК-7).

Код формируемой компетенции	Содержание задания	Количество мероприятий	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
<i>Вводный блок</i>				
Не предусмотрен				
<i>Основной блок</i>				
ОПК-2 ПК-7	Терминологический диктант	4	36	В течение семестра
ОПК-2 ПК-7	Групповая дискуссия	3	24	В течение семестра
Всего:			60	
ОПК-2 ПК-7	Зачет		1 вопрос - 20 2 вопрос - 20	По расписанию
Всего:			40	
Итого:			100	
<i>Дополнительный блок</i>				
ОПК-2 ПК-7	Составление глоссария		5	По согласованию с преподавателем
Всего:			5	

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.