

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
Б1.В.ОД.9 Социология культуры**

Направление подготовки	39.03.01 Социология
Профиль подготовки	Социология культуры
Степень выпускника	бакалавр
Форма обучения	очная
Курс	3
Семестр (ы)	6
Количество зачетных единиц	3
Форма промежуточной аттестации	Экзамен
Количество часов всего, из них:	108
лекционные	34
практические	16
СРС	58

**1. Цели освоения дисциплины:**

Изучение дисциплины «Социология культуры» направлено на развитие общекультурного уровня, навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения применять теоретические знания в практике исследования, логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; формирование нормативно-ценностных установок, основанных на признании социальной роли культурных ценностей и многообразия культурного опыта.

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины «Социология культуры» формируются следующие компетенции:

– способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОПК-2);

– способность использовать основные положения и методы гуманитарных и социально-экономических наук при решении профессиональных задач (ОПК-4).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

***Знать:***

- основные направления и парадигмы социокультурологического знания;
- типы, функции и структуру социокультурных институтов;
- специфику социальных групп, занятых в сфере культурного производства;
- основания социокультурной стратификации общества;

***Уметь:***

– применять методы социологического исследования в области отраслевых субдисциплин: социологии науки, социологии образования, социологии литературы, социологии искусства; социологии СМИ;

– анализировать тексты культуры с использованием качественной и количественной стратегий социологического исследования;

***Владеть:***

– современным научным представлением о культуре как способе существования социума и социокультурном институте как структурном элементе общественной системы;

– социокультурологическим понятийно-категориальным аппаратом;

– нормативно-ценностными установками, основанными на признании равенства и многообразия культурного опыта.

**3. Краткое содержание дисциплины:**

1. История наук о культуре и формирование социологии культуры.
2. Основные концептуальные модели, категории и методы социологии культуры.
3. Социокультурная стратификация.
4. Социокультурный институт и интеллигенция как социальная группа.
5. Наука как социокультурный институт.
6. Литература как социокультурный институт.
7. Искусство как социокультурный институт.
8. Современные проблемы функционирования социокультурных институтов.

**4. Аннотация разработана на основании:**

1. ФГОС ВО по направлению 39.03.01 Социология;
2. ОП ВО по направлению 39.03.01 Социология.